

GUIDE DES ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX

2025

EDITO

Chères étudiantes, chers étudiants,

Vous vous êtes inscrit(e) dans nos filières de Licence TREC et en cette année 2025, vous allez découvrir notre nouvelle offre de formation. Aussi, je vous souhaite la bienvenue dans notre bel établissement et une bonne réussite dans votre parcours universitaire.

Au sein de votre filière de formation, vous aurez la possibilité de faire des choix d'enseignements qui vous permettront de personnaliser votre licence. Ces choix ce feront notamment par l'intermédiaire des enseignements transversaux (ECT) qui vous permettent d'acquérir des compétences complémentaires ou une ouverture vers des champs disciplinaires indépendants de votre filière.

Ce présent document vous permettra de découvrir l'ensemble de l'offre en enseignements transversaux proposées par nos départements de formations (DEG : Droit, Economie Gestion; LLSH : Langues, Lettres et Sciences humaines ; ST : Sciences et Techniques). Vous pourrez découvrir le contenu de ces enseignements, leur place dans l'emploi du temps (deux demi-journées dans la semaine : le mercredi matin et le vendredi après-midi), leur disponibilité dans votre licence, leur capacité d'accueil et le format dans lequel il sera dispensé. En effet, certains enseignements font l'objet d'une dispense sous le format hybride (cours en ligne et en présentiel) ou totalement à distance.

Comme chaque année l'offre est très diversifiée avec notamment de nombreuses possibilités d'initiations aux langues et aux cultures civilisationnelles. Vous pourrez vous préparer à la certification PIX et découvrir, avec cette nouveauté 2025, « les enjeux et pratiques des IA génératives ». Si vous savez travailler en toute autonomie, de nombreux enseignements comme « culture générale » ou les outils bureautiques sont disponibles en lignes.

Vous êtes peut-être impliqués dans des activités extra-universitaires dans le domaine de l'humanitaire, dans des ONG environnementales... vous avez une activité de pompier volontaire. Alors l'ECT Engagement Etudiant est pour vous !

En fonction de vos besoins, de vos envies vous serez amené à sélectionner des matières qui compléteront votre cursus de licence.

Je vous souhaite une bonne rentrée 2025 .

Pascal PAGAND,
Chargé de mission TREC

SOMMAIRE

01

Informations clés

Prenez connaissance des dates de campagne, des éléments à savoir avant de s'inscrire et du glossaire.

02

Nombre de choix et ECT obligatoires

Par semestre et par mention, découvrez le nombre de choix proposés au fil de votre cursus pour personnaliser votre parcours.

03

Planning des ECT

Informez-vous des créneaux sur lesquels les ECT se dérouleront.

04

Choix dans l'UE de transition

Découvrez les modalités d'inscription sur l'UE de transition.

05

ECT pour toutes les Licences

Informez-vous sur le contenu des ECT obligatoires à l'ensemble des filières TREC.

06

Descriptif des ECT

Découvrez les ECT dispensés proposés par les différents départements de l'Université.

07

Contacts

Des questions ? N'hésitez pas à contacter les services de l'Université.



Cliquez pour accéder à la partie de votre choix !

Un retour vers le sommaire est accessible en bas de page



INFORMATIONS CLÉS

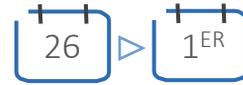
Inscription sur IPWEB *via* votre environnement numérique de travail : <https://ent.unc.nc/>



FÉVRIER

Semestres impairs (1, 3, 5 et 7)

Semestres pairs (2, 4 et 6)



MAI

JUIN

A SAVOIR AVANT D'EFFECTUER VOS CHOIX D'ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX

- **Capacité limitée** : certains ECT ont un nombre de places (très) limité, il est conseillé de réaliser très rapidement l'inscription pédagogique afin d'avoir accès à l'ensemble des enseignements proposés.
- **Créneaux horaires** : les ECT présentiels se déroulent sur un créneau défini. Vous ne pouvez donc choisir deux ECT qui se dérouleraient au même moment. Les créneaux dédiés aux ECT sont communs à l'ensemble des Licences :
Mercredis de 7h45 à 9h45 et de 10h à 12h
Vendredis de 13h30 à 15h30 et de 15h45 à 17h45
- **Seuil d'ouverture** : le seuil minimum d'inscription est fixé à 6 pour l'ouverture d'un EC transversal.
- **ECT obligatoires** : certaines formations ont rendu obligatoire des ECT. Ils ne seront donc pas proposés parmi vos choix possibles.
- **Assiduité** : la présence est obligatoire



Votre contrat pédagogique
sera disponible après
validation des choix sur IPWEB

GLOSSAIRE

- **EC** : Élément Constitutif
- **ECT** : Enseignement Transversal
- **ECTS (European Credits Transfer System)** : Système européen de transfert et cumul des crédits
- **UE** : Unité d'Enseignement
- **TREC** : Trajectoires Réussite pour les Étudiants en Calédonie



NOMBRE DE CHOIX ET ECT OBLIGATOIRES

DÉPARTEMENT LLSH

Nombre de choix par filière et par semestre

	TREC	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7
Licence Histoire	TREC 5	1 ECT	1 ECT	1 ECT				
	TREC 7							
Licence Géographie et Aménagement	TREC 5	2 ECT	1 ECT	2 ECT	2 ECT			
	TREC 7							
Licence Lettres	TREC 5	1 ECT						
	TREC 7							
Licence LLCER Langues et Cultures Océaniques	TREC 5	1 ECT						
	TREC 7							
Licence LLCER Anglais	TREC 5	3 ECT	2 ECT	2 ECT	2 ECT	1 ECT		
	TREC 7							
Licence LEA, parcours Anglais-Espagnol et Anglais-Japonais	TREC 7	1 ECT	1 ECT	2 ECT	1 ECT			

ECT obligatoires par filière

	ECT obligatoires semestres impairs	ECT obligatoires semestres pairs
Licence Histoire	PPP1 (S1) Climat, Environnement et Développement Durable (S3) Histoire des sciences et épistémologie (S3) PPP2 (S5 T5 / S7 T7)	PPP1 (S2) Atelier d'écriture et concours et d'éloquence (S2) Climat, Environnement et Développement Durable (S4) Histoire du Japon moderne et contemporain (S4) Fonctionnement institutionnel de la Nouvelle-Calédonie (S4)
Licence Géographie et Aménagement	PPP1 (S1) Climat, Environnement et Développement Durable (S3) PPP2 (S5 T5 / S7 T7)	PPP1 (S2) Climat, Environnement et Développement Durable (S4)
Licence Lettres	PPP1 (S1) Climat, Environnement et Développement Durable (S3) PPP2 (S5 T5 / S7 T7)	PPP1 (S2) Climat, Environnement et Développement Durable (S4)
Licence LLCER Langues et Cultures Océaniques	PPP1 (S1) Climat, Environnement et Développement Durable (S3) PPP2 (S5 T5 / S7 T7)	PPP1 (S2) Climat, Environnement et Développement Durable (S4)
Licence LLCER Anglais	PPP1 (S1) Climat, Environnement et Développement Durable (S3) PPP2 (S5 T5 / S7 T7)	PPP1 (S2) Climat, Environnement et Développement Durable (S4)
Licence LEA parcours Anglais-Espagnol et Anglais-Japonais	PPP1 (S1) Initiation au droit (S1) Climat, Environnement et Développement Durable (S3) PPP2 (S7) Outils de présentation orale (S7) Usage des Outils numériques pour l'édition de rapports (S7)	PPP1 (S2) Climat, Environnement et Développement Durable (S4)



NOMBRE DE CHOIX ET ECT OBLIGATOIRES

DÉPARTEMENT ST

Nombre de choix par filière et par semestre

	TREC	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7
Licence Informatique	TREC 5	1 ECT	1 ECT	2 ECT	2 ECT	2 ECT		
	TREC 7							2 ECT
	MIAGE							1 ECT
Licence Mathématiques	TREC 5	2 ECT	1 ECT	2 ECT	1 ECT			
	TREC 7							
Portail Licence mentions Science de la Vie et Sciences de la Vie et de la Terre	TREC 5	2 ECT	1 ECT					
	TREC 7							
Licence Sciences de la Vie et de la Terre	TREC 5			1 ECT				
	TREC 7							
Licence Sciences de la Vie	TREC 5			1 ECT	1 ECT			
	TREC 7							
Licence Physique, Chimie	TREC 5	2 ECT	1 ECT	2 ECT	1 ECT	2 ECT		
	TREC 7							

ECT obligatoires par filière

	ECT obligatoires semestres impairs	ECT obligatoires semestres pairs
Licence Informatique	PPP1 (S1) Climat, Environnement et Développement Durable (S3) PPP2 (S5 T5 / S7 T7) – <i>Parcours MIAGE et Informatique</i>	PPP1 (S2) Climat, Environnement et Développement Durable (S4)
Licence Mathématiques	PPP1 (S1) Climat, Environnement et Développement Durable (S3) PPP2 (S5 T5 / S7 T7)	PPP1 (S2) Climat, Environnement et Développement Durable (S4)
Portail Licence mentions SV et SVT	PPP1 (S1)	PPP1 (S2)
Licence Sciences de la Vie et de la Terre	Climat, Environnement et Développement Durable (S3) Usage des outils numériques pour le traitement des données (S3) PPP2 (S5 T5 / S7 T7)	Climat, Environnement et Développement Durable (S4) Cartographie, télédétection et SIG (S4) Usage des outils numériques pour l'édition de rapport (S4)
Licence Sciences de la Vie	Climat, Environnement et Développement Durable (S3) Usage des outils numériques pour le traitement des données (S3) PPP2 (S5 T5 / S7 T7)	Climat, Environnement et Développement Durable (S4) Usage des outils numériques pour l'édition de rapport (S4)
Licence Physique, Chimie	PPP1 (S1) Climat, Environnement et Développement Durable (S3) PPP2 (S5 T5 / S7 T7)	PPP1 (S2) Climat, Environnement et Développement Durable (S4)



NOMBRE DE CHOIX ET ECT OBLIGATOIRES

DÉPARTEMENT DEG

Nombre de choix par filière et par semestre

	TREC	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7
Licence Droit	TREC 5	1 ECT (parmi 2 proposés)	1 ECT (parmi 2 proposés)	1 ECT (parmi 2 proposés)	1 ECT (parmi 2 proposés)			
	TREC 7							
Licence Economie et Gestion (Campus de Nouville et Baco*)	TREC 5		1 ECT	1 ECT	1 ECT			
	TREC 7							

* ECT à distance ou ECT spécifiques pour le campus de Baco

ECT obligatoires par filière

	ECT obligatoires semestres impairs	ECT obligatoires semestres pairs
Licence Droit	PPP1 (S1) Climat, Environnement et Développement Durable (S3) PPP2 (S5 T5 / S7 T7)	PPP1 (S2) Climat, Environnement et Développement Durable (S4)
Licence Economie et Gestion (Campus de Nouville et Baco*) <i>* ECT à distance ou ECT spécifiques pour le campus de Baco</i>	Initiation à la recherche documentaire (S1) Usage des Outils numériques pour l'édition de rapports (S1) Usage des Outils numériques pour le traitement des données (S1) Climat, Environnement et Développement Durable (S3) Histoire des sciences et épistémologie (S3)	PPP1 (S2) Climat, Environnement et Développement Durable (S4)



PLANNING DES ECT

SEMESTRES IMPAIRS (S1, S3, S5, S7)

M
E
R
C
R
E
D
I
V
E
N
D
R
E
D
I

07H45

- [PIX](#)
- [Introduction à la culture et la société coréenne](#)
- [Diversité, égalité et inclusion](#)
- [Initiation au droit](#)

09H45

10H00

- [PIX](#)
- [Les neurosciences au service de la réussite](#)
- [Santé, Handicap, Égalité : Sensibilisation](#)
- [Sensibilisation à l'entrepreneuriat](#)
- [Initiation à la langue coréenne](#)
- [Initiation aux langues océaniques](#)
- [Atelier de valorisation des langues](#)
- [Usage des outils numériques pour le traitement des données](#)

12H00

08H00

- [Arts et genre](#)
- [Enjeux et pratiques des intelligences artificielles génératives](#)

12H00

13H30

- [PIX](#)
- [Histoire des sciences et épistémologie](#)
- [Usage des outils numériques pour l'édition de rapports](#)

15H30

15H45

- [PIX](#)
- [Engagement étudiant](#)
- [Culture générale](#)

17H45

ECT à distance ou hors créneaux

- [Sport](#)
- [Outils de gestion des bases de données](#)
- [Outils de présentation orale](#)
- [Écriture en contexte universitaire et méthodologie des textes littéraires](#)
- [Grammaire du français et expression écrite](#)
- [Initiation à la recherche documentaire](#)



Cliquez pour accéder à la présentation de l'ECT !



PLANNING DES ECT

SEMESTRES PAIRS (S2, S4, S6)

M
E
R
C
R
E
D
I
V
E
N
D
R
E
D
I

07H45

- [Climat, Environnement et Développement Durable](#)
- [PIX](#)
- [Langue des signes](#)
- [Atelier d'écriture et concours d'éloquence](#)
- [Initiation à la langue japonaise](#)
- [Initiation aux langues océaniques](#)

09H45

10H00

- [PIX](#)
- [Langues des signes](#)
- [Histoire du Japon moderne et contemporain](#)
- [Introduction à l'analyse économique](#)
- [Les neurosciences au service de la réussite](#)
- [Atelier de valorisation des langues](#)
- [Initiation à la langue coréenne](#)

- [Santé, Handicap, Égalité : Sensibilisation](#)
- [Introduction aux cultures et sociétés océaniques](#)
- [Usage des outils numériques pour le traitement des données](#)

12H00

08H00

- [Atelier Fablab](#)
- [Arts et genre](#)
- [Cartographie, télédétection et SIG](#)
- [Enjeux et pratiques des intelligences artificielles génératives](#)

12H00

13H30

- [Langue des signes](#)
- [PIX](#)
- [Diversité, égalité et inclusion](#)
- [Fonctionnement institutionnel de la Nouvelle-Calédonie](#)

- [Histoire économique et sociale](#)
- [Initiation à la civilisation américaine](#)
- [Usage des outils numériques pour l'édition de rapports](#)
- [Éducation aux médias : comprendre, analyser, résister à la désinformation](#)

15H30

15H45

- [PIX](#)
- [Langue des signes](#)
- [Engagement étudiant](#)
- [Culture générale](#)
- [Sciences et droit](#)

17H45

ECT à distance ou hors créneaux

- [Sport](#)
- [Outils de gestion des bases de données](#)
- [Outils de présentation orale](#)
- [Écriture en contexte universitaire et méthodologie des textes littéraires](#)
- [Grammaire du français et expression écrite](#)
- [Initiation à la recherche documentaire](#)



Cliquez pour accéder à la présentation de l'ECT !



CHOIX DANS L'UE DE TRANSITION

CONTEXTE :

Modification de l'architecture TREC depuis la rentrée 2024 (ajout d'une UE supplémentaire au 1^{er} semestre et suppression d'une UE au 6^{ème} semestre pour les TREC 7).

PUBLIC CONCERNÉ :

- Tout étudiant ayant validé son 1^{er} semestre en 2023 (ou année antérieure) et n'ayant pas validé son 6^{ème} semestre en 2023 (ou année antérieure)
- Tout étudiant qui était inscrit à l'UE de transition en 2024 et qui ne l'a pas validé.

ORGANISATION DE L'UE DE TRANSITION :

Chaque filière propose une UE contenant 3 ou 4 EC, fondamentaux et/ou transversaux, se déroulant au semestre impair et/ou pair.

La validation de l'UE de transition est sanctionnée par l'acquisition de 9 crédits ECTS.

L'obtention de l'UE de transition est examinée lors du jury du semestre pair.

Les résultats obtenus sur l'UE de transition ne sont pas prises en compte dans le calcul de la moyenne obtenue au semestre.

L'obtention ou non de l'UE de transition n'entre pas en compte dans le calcul de la progression de l'année suivante.



Les choix d'inscription pédagogique relatifs aux UE de transition seront effectués en présentiel, lors de permanence organisée par la DEVE au semestre impair



ECT OBLIGATOIRES POUR TOUTES LES LICENCES

PROJET PROFESSIONNEL PERSONALISÉ (PPP) 1

Enseignant(s)	<p>Responsable et intervenante : Laurence KERDONCUFF</p> <p>Intervenants : intervenants vacataires issus du monde de l'entreprise ou du secteur public, praticiens du recrutement, de l'emploi, des RH, de la formation et de l'accompagnement</p>
Objectif	L'orientation ne s'est pas arrêtée aux portes de l'entrée à l'UNC. Elle se construit tout au long de la formation. PPP1 vise à défricher son projet et les voies pour y arriver, devenir entrepreneur(e) de soi, donner du sens à son parcours.
Descriptif du contenu	<p>A titre principal :</p> <ul style="list-style-type: none"> • mieux se connaître, faire son bilan • identifier ses compétences pour les valoriser • explorer les métiers de la filière et les voies de formation • rencontrer et questionner des professionnels
Conditions particulières	<p>Chaque module comprendra 1 partie informative (cours) + 1 activité pédagogique/d'évaluation.</p> <p>A la fin de chaque module l'étudiant reçoit 1 quitus.</p> <p>A la fin de tous les modules, il reçoit une micro-certification (badge numérique) qui atteste qu'il a suivi l'ensemble du PPP1.</p>
Type d'enseignement proposé et évaluation	<p>18h réparties en 6h de CM au semestre impair puis 12h de TD au semestre pair.</p> <p>PPP1 donne lieu à 2 évaluations :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'une sur le bilan individuel : la connaissance de soi et l'identification des compétences (CC1) • L'autre autour des métiers de la filière (CC2) <p>MCC4 : CC2 note finale sauf si moyenne (CC1 + CC2) est + favorable</p>
Créneau	Le PPP est placé dans les emplois du temps des formations, en dehors des créneaux ECT.



ECT OBLIGATOIRES POUR TOUTES LES LICENCES

PROJET PROFESSIONNEL PERSONALISÉ (PPP) 2

Enseignant(s)	<p>Responsable et intervenante : Laurence KERDONCUFF</p> <p>Intervenants : intervenants vacataires issus du monde de l'entreprise ou du secteur public, praticiens du recrutement, de l'emploi, des RH, de la formation et de l'accompagnement</p>
Objectif	<p>PPP2 vise à confirmer son projet, décider de l'après-licence, être prêt(e) pour la poursuite d'études en master ou l'accès à l'emploi.</p>
Descriptif du contenu	<p>A titre principal :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matérialiser son projet et son plan d'action post licence • Cibler des masters si poursuite d'études, utiliser https://www.monmaster.gouv.fr/ • Se familiariser avec la recherche d'emploi et l'écosystème calédonien de l'emploi • Créer ou améliorer son marketing personnel : CV, lettre de motivation, profil LinkedIn • Préparer activement ses entretiens de recrutement pour stage, master ou emploi, avec le job training
Conditions particulières	<p>Chaque module comprendra 1 partie informative (cours) + 1 activité pédagogique/d'évaluation.</p> <p>A la fin de chaque module l'étudiant reçoit 1 quitus.</p> <p>A la fin de tous les modules, il reçoit une micro-certification (badge numérique) qui atteste qu'il a suivi l'ensemble du PPP1.</p>
Type d'enseignement proposé et évaluation	<p>12h au S5 (T5) ou S7 (T7) réparties en 10h de TD et 2h de TP (Job training)</p> <p>PPP2 donne lieu à 2 évaluations :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'une sur le projet post-diplôme + plan d'action associé (CC1) • L'autre sur les outils de candidature : CV, lettre, entretien (CC2) <p>MCC4 : CC2 note finale sauf si moyenne (CC1 + CC2) est + favorable</p>
Créneau	<p>Le PPP est placé dans les emplois du temps des formations, en dehors des créneaux ECT.</p>



ECT OBLIGATOIRES POUR TOUTES LES LICENCES

CLIMAT, ENVIRONNEMENT ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

Enseignant(s)

Responsable : Maximilien MATHIAN

Enseignants : Jeanne ADRIAN, Séverine BLAISE, Anne-Laure DOTTE, Fanny FERAY, Stéphanie GENEIX-RABAULT, Nicolas LÉBOUVIER, Cyril MARCHAND, Gilles PESTANA et Gilles TALADOIRE

Objectif

- Comprendre les causes et mécanismes des changements climatiques
- Comprendre l'impact des changements climatiques sur le fonctionnement des écosystèmes
- Comprendre les enjeux sociétaux liés aux changements climatiques et aux évolutions environnementales qui leur sont liées à différentes échelles (locales, régionales, internationale)
- Comprendre les enjeux liés aux Objectifs du Développement Durable dans le Pacifique
- Connaître les pistes de solutions sociétales (politiques, économiques, juridiques,...) mises en place à différentes échelles (locales, régionales, internationale) pour faire face à ces enjeux

Descriptif du contenu

Notre planète fait face à un changement climatique à même d'impacter fortement le fonctionnement des écosystèmes et des sociétés humaines dans les années à venir. Cet E.C. pluridisciplinaire, liant MOOC, conférences et cours magistraux présentera des approches de Sciences fondamentales mais aussi de Sciences humaines et sociales en lien avec cette thématique. Elle décrira ainsi les transformations environnementales futures, et leurs causes climatiques, tout en présentant les enjeux sociétaux qui leur sont liés ainsi que des propositions de réponse pour leur faire face. De part, l'étendue de ces thématiques, cet E.C. présentera succinctement des exemples liés à différentes échelles d'analyses (locales, régionales et international).

Après des rappels généraux sur le système Terre et les causes des changements climatiques à même de l'affecter, cet E.C. présentera les réponses des écosystèmes (terrestres et océaniques) faces à ce type de variations. Les enjeux sociétaux liés à ces transformations seront ensuite présentés via le prisme de différents domaines (économie, géopolitique, droit, numérique, arts et langues), qui permettront ensuite d'amorcer une réflexion autour des solutions et adaptations possibles de nos sociétés.

Conditions particulières

L'E.C. est annualisé et obligatoire pour tous les étudiants inscrits en 2^{ème} année postbac.

Les enseignements de cet EC seront subdivisés entre le suivi d'un MOOC et de conférences au premier semestre et de cours magistraux thématiques au second.

En parallèle, un atelier de Fresque du Climat optionnel, bonifié sous forme d'un engagement étudiant, sera proposé aux étudiants suivant cet EC.

Type d'enseignement proposé et évaluation

31h réparties en : 6h de MOOC au semestre impair ainsi que deux conférences, 22h de CM au semestre pair, et 3h optionnels d'atelier « Fresque du Climat »

Modalité de contrôle des connaissances : MCC 4 (la moyenne des petits contrôles améliore la note finale, évaluations via questionnaires en ligne Moodle)

Créneau

Mercredi de 7h45 à 9h45, annuel.



DESCRIPTIF DES ECT

LISTE DES ECT

[Arts et genre](#)

[Atelier de valorisation des langues](#)

[Atelier d'écriture et concours d'éloquence](#)

[Atelier Fablab](#)

[Cartographie numérique, télédétection et SIG](#)

[Culture Générale](#)

[Diversité, égalité et inclusion](#)

[Écriture en contexte universitaire et méthodologie des textes littéraires](#)

[Éducation aux médias : comprendre, analyser, résister à la désinformation](#)

[Engagement étudiant](#)

[Enjeux et pratiques des intelligences artificielles génératives](#)

[Fonctionnement institutionnel de la Nouvelle-Calédonie](#)

[Grammaire du français et expression écrite](#)

[Histoire des sciences et épistémologie](#)

[Histoire du Japon moderne et contemporain](#)

[Histoire économique et sociale](#)

[Initiation à la civilisation américaine](#)

[Initiation à la langue coréenne](#)

[Initiation à la langue japonaise](#)

[Initiation à la recherche documentaire](#)

[Initiation au droit](#)

[Initiation aux langues océaniques](#)

[Introduction à la culture et la société coréenne](#)

[Introduction à l'analyse économique](#)

[Introduction aux cultures et sociétés océaniques](#)

[Langue des signes](#)

[Les neurosciences au service de la réussite](#)

[Outils de gestion des bases de données](#)

[Outils de présentation orale](#)

[PIX](#)

[Santé, Handicap, Égalité : Sensibilisation](#)

[Sciences et droit](#)

[Sensibilisation à l'entrepreneuriat](#)

[Sport](#)

[Usage des Outils numériques pour l'édition de rapports](#)

[Usage des Outils numériques pour le traitement des données](#)



Cliquez pour accéder à la présentation de l'ECT !

Un retour vers cette liste est accessible sera accessible ici



DESCRIPTIF DES ECT

ARTS ET GENRE

Enseignant(s)

Stéphanie GENEIX-RABAULT

Objectif

Le cours portera sur l'étude des représentations de genre et de sexe dans des oeuvres artistiques, tout en s'adossant à diverses approches critiques (théories féministes, théorie queer, critique gaie et lesbienne). Il proposera une introduction aux thèmes de l'identité de genre, de sexe biologique et de l'orientation sexuelle. Ils seront étudiés à travers des créations provenant de divers domaines tels que les arts corporels, audio-visuels, scéniques et sonores. Au-delà de la simple dualité « homme-femme » et « hétérosexuel-homosexuel », le cours invitera à une exploration des stéréotypes, des images et des normes culturellement prégnantes qui nous entourent. Les étudiant.e.s seront encouragé.e.s à adopter un regard critique sur une variété de médiums, tels la bande dessinée, la musique, le clip, le cinéma, les séries, la danse, la photographie, le théâtre ou la mode. Cette analyse approfondie des thématiques, des esthétiques et des formes spécifiques de chaque création, permettra d'examiner le rôle qu'elles jouent dans l'imaginaire collectif, l'espace public et la formation des idées.

Descriptif du contenu

Les objectifs de l'EC sont de :

- Se familiariser avec les thèmes et concepts transversaux couramment abordés en études de genre et les études culturelles ;
- Prendre conscience des relations de sexe et de genre, ainsi que des représentations des corps et des sexualités à travers les arts, en comprenant leurs fondements, leurs impacts et leurs implications ;
- Examiner les liens entre créations artistiques et engagements socio-politiques liés aux questions de genre ;
- Développer la capacité à analyser de manière critique des œuvres en structurant un argumentaire cohérent ;
- Expérimenter, au travers d'ateliers collectifs et collaboratifs, des pratiques qui reposent sur l'inclusion d'un spectre plus nuancé et diversifié de représentations de genre.

Conditions particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type d'enseignement

8 heures CM et 12 heures TD

Créneau

Mercredi de 8h00 à 12h00.
Semestres impair et pair.

Capacité limitée

90 places
2 groupes de 45 étudiants



DESCRIPTIF DES ECT

ATELIER DE VALORISATION DES LANGUES

Enseignant(s)

Anne-Laure DOTTE et Stéphanie GENEIX-RABAULT

Objectif

Les objectifs de l'EC sont de :

- Saisir les enjeux de pratiques inclusives et respectueuses des pluralités sociales ;
- Questionner les rôles et valeurs des plurilinguismes au sein de notre environnement ;
- Prospector des ressources existantes de valorisation des diversités linguistiques dans d'autres contextes pour évaluer les possibilités et stratégies d'adaptation et de reformulation pour le contexte local ;
- Expérimenter des outils, ressources et actions de valorisation des diversités linguistiques et culturelles ;
- Participer à des activités de créations de supports multimodaux en/sur les langues et cultures en présence au sein de notre environnement (dans le cadre de la Décennie Internationale des Langues Autochtones, 2022-2032 de l'UNESCO) ;
- Contribuer activement à la production des ressources plurilingues, valorisables auprès de partenaires variés (médias, institutions pédagogiques, etc.) et à destination de public multiples (scolaires ; jeunes adultes ; adultes...) ;
- Adopter une approche transversale pour rendre plus impactante la valorisation des diversités bioculturelles ;
- S'inscrire dans une démarche créative active d'aménagement des campus (dans le cadre du projet DiversitES porté par l'UNC).

Descriptif du contenu

Les contenus de l'EC se structurent en deux temps :

- La première partie de 4h de cours magistraux en présentiel, consiste à aborder les fondamentaux de gestion et de valorisation des diversités linguistiques et culturelles au sein de notre environnement ;
- La seconde partie de 18h de travaux dirigés s'organise sous la forme d'activités et projets co-encadrés. Elle pourra inclure des sorties pédagogiques (visites, rencontres et/ou terrain).

Conditions particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type d'enseignement

4 heures CM et 18 heures TD

Créneau

Mercredi de 10h00 à 12h00.
Semestres impair et pair.



DESCRIPTIF DES ECT

ATELIER D'ÉCRITURE ET CONCOURS D'ÉLOQUENCE

Enseignant(s)	Sylvain LORGNIER
Objectif	Cet EC propose des ateliers encadré par des artistes professionnels des arts oratoires pour aider les étudiants à développer leurs compétences lors de prise de parole en public.
Descriptif du contenu	<p>Cet atelier permettra aux étudiants qui ont des difficultés à l'oral d'acquérir des outils leur permettant de se dépasser. Il permettra également à ceux qui ont une certaine aisance de développer celle-ci.</p> <p>De nombreux exercices pratiques leur permettant de gérer leur stress, leur voix, leur débit, leur regard, leur gestuelle seront proposés</p> <p>Parallèlement un travail d'écriture visant à valoriser leurs expériences sera engagé et de nombreux aspect de la rhétorique seront abordés</p> <p>Les ateliers peuvent donner lieu a des concours (Écriture, Éloquence) afin de valoriser les compétences acquises des étudiants</p>
Conditions particulières	L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus
Type d'enseignement	24 heures TP
Créneau	Mercredi de 7h45 à 9h45 Semestre pair uniquement
Capacité limitée	20 places



DESCRIPTIF DES ECT

ATELIER FABLAB

Enseignant(s)

Marc FAUCOMPRÉ

Objectif

L'objectif de cet EC est de découvrir le FabLab de l'UNC et de s'initier à la fabrication numérique. Les FabLabs (Laboratoire de Fabrication) sont des lieux privilégiés pour l'apprentissage et l'innovation où vous pouvez apprendre, créer, échanger et partager. Après une phase de présentation du modèle des FabLabs, vous serez initié(e)s à la modélisation 3D, à la vectorisation des images 2D et à la programmation graphique avec des logiciels simples et ludiques. Vous découvrirez ensuite le parc machine du FabLab, ses outils de fabrications additifs (imprimantes 3D), soustractifs (découpe laser, fraiseuse numérique), son pôle textile (brodeuse numérique, imprimante sublimation, presse à chaud) et son pôle électronique (cartes programmables Arduino). Après cette phase de découverte des outils, vous pourrez exprimer votre créativité dans un projet que vous définirez vous-même selon vos appétences et les compétences que vous souhaitez acquérir et développer.

Descriptif
du contenu

La première période, présentation du FabLab et de ses équipements, se déroulera en salle de cours. Au programme :

- L'histoire et l'implantation des FabLab dans le monde. Le FabLab de l'UNC
- Des exemples de réalisation dans différents domaines d'application dont les arts visuels.
- Notions de base sur l'impression 3D
- Modélisation 3D avec Tinkercad
- Notions de base sur les images 2D
- Vectorisation des images avec Inkscape
- La carte Arduino et la programmation avec mBloc
- Tour d'horizon des autres machines : découpe laser, découpe vinyle, scanner 3D, brodeuse numérique etc.

Après cette première phase d'apprentissage, vous pourrez, seul-e ou à plusieurs, imaginer un projet qui vous ressemble et le concrétiser grâce aux outils mis à disposition dans le FabLab de l'UNC. Vous devrez faire preuve d'imagination, d'esprit d'équipe et de partage et être à l'écoute des autres pour mener à bien votre projet. Les consignes de sécurité devront par ailleurs être strictement respectées.

Évaluation des connaissances :

- Une note en TD (cours, modélisation 3D, images 2D et mBloc)
- Une note sur le rapport écrit du projet
- Une note sur les réalisations

Conditions
particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type
d'enseignement

8 heures TD et 10 heures TP (projets)

Créneau

Mercredi de 8h00 à 12h00.
Semestre pair uniquement

Capacité
limitée

16 places
2 groupes de 8 étudiants



DESCRIPTIF DES ECT

CARTOGRAPHIE NUMÉRIQUE, TÉLÉDÉTECTION ET SIG

Enseignant(s) Jérôme VILLEMAIN

Objectif Acquérir les connaissances et les compétences dans les domaines de la cartographie numérique, de la télédétection et des SIG appliqués aux sciences de l'environnement. Connaître et maîtriser les outils et techniques utilisés dans ces domaines.

Descriptif du contenu

- Définition et concept de la cartographie et des SIG : concepts des SIG, modes de représentation des données, domaines d'application, fonctionnalités des SIG, systèmes géodésiques et projections, notion de méta données, panorama des logiciels, référentiels cartographiques (les données).
- Notions de sémiologie graphique et production cartographique.
- Notion de télédétection.
- Méthodes et techniques d'acquisition, de stockage, de traitement, d'analyse, de diffusion et de gestion de l'information géographique.

Conditions particulières Conseillé aux étudiants de sciences à partir de la deuxième année de licence. Cet enseignement pourrait avoir lieu le **samedi matin**. L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus.

Type d'enseignement 6 heures CM et 20 heures TP

Créneau Mercredi de 8h00 à 12h00
Semestre pair uniquement.

Capacité limitée 20 étudiants



DESCRIPTIF DES ECT

CULTURE GÉNÉRALE

Enseignant(s)

Julie LECUYER

Objectif

Comment se cultiver sur des sujets variés ? Cet enseignement transversal a pour but de vous accompagner dans le développement de votre culture générale et de méthodes de réflexion sur l'actualité. Il s'adresse aux étudiants préparant des concours ou tout simplement curieux. Les éléments du cours sont des connaissances de fond qui doivent être complétées par vos recherches personnelles, mais aussi par le suivi quotidien de l'actualité locale, nationale et internationale. L'objectif final est d'être capable de répondre à une question de culture générale de manière structurée et argumentée.

Descriptif
du contenu

Le contenu de cet enseignement s'effectue sous forme hybride :
3 séances de 2h en présentiel en amphithéâtre.

Le reste de la formation s'effectue sous format numérique sur la plateforme Moodle pour un équivalent d'environ 25h de formation. **Il est fortement conseillé de travailler au moins un thème par semaine.**

Après avoir défini le concept de culture générale et expliqué la méthodologie de travail, cet enseignement abordera 7 des grands thèmes à maîtriser dans le cadre d'une préparation de concours administratifs. Il est fondamental de savoir lier les thèmes entre eux pour pouvoir répondre à une question de culture générale.

Chaque grand thème se compose des catégories suivantes :

- | | |
|---------------------|--|
| 1 – Définitions | 5 - Dates clés |
| 2 – Citations | 6 - Exemples de sujets de concours |
| 3 - Débat classique | 7 - Ressources et recherches à effectuer |
| 4 - Débat actuel | 8 - Bibliographie |

Cours dématérialisés accessibles sur Moodle :

Thème 1 : Culture ou cultures ?

Thème 2 : La justice, le droit et les Droits de l'Homme.

Thème 3 : L'Etat, la démocratie et les dirigeants politiques.

Thème 4 : La Nouvelle-Calédonie : Histoire, institutions politiques et enjeux.

Thème 5 : Les guerres contemporaines.

Thème 6 : Médias et communication.

Thème 7 : Sécurité et liberté.

Conditions
particulières

Le cours est ouvert à tout étudiant.e disposant de capacités de travail en autonomie importantes. En effet, le contenu des cours à travailler est entièrement en ligne sur Moodle. Trois cours magistraux présentsiels dont deux avec évaluation viendront compléter l'enseignement proposé. L'enseignante restera bien entendu également disponible par mail ou sur RDV pour toute question.

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus.

Type
d'enseignement

Enseignement sous forme hybride (6h CM + 25h en ligne sur Moodle).

Créneau

Vendredi de 15h45 à 17h45.
Semestres impair et pair.



DESCRIPTIF DES ECT

DIVERSITÉ, ÉGALITÉ ET INCLUSION

Enseignant(s)

Stéphanie GENEIX-RABAULT

Objectif

Les objectifs de l'EC sont de :

- S'approprier les connaissances théoriques et les concepts de base relatifs à l'égalité et aux pluralités sociales, à leur inclusion et leur gestion en fonction des publics et des contextes ;
- Donner une vision d'ensemble des formes de discriminations, de préjugés et de représentations sociétales récurrents (liés aux langues et à leurs usages, aux origines « présumées », au genre, au sexe et à la sexualité, à l'orientation religieuse, à l'apparence physique, etc.) : afin, in fine, d'identifier les mécanismes, de les conscientiser et de les analyser pour en comprendre les effets ;
- Saisir les fondements, les valeurs et les enjeux (collectif, individuel, institutionnel) de la co-construction d'alternatives d'inclusion et de respect des diversités ;
- Expérimenter, au travers d'ateliers collectifs et collaboratifs, des pratiques qui visent à sensibiliser et à développer une démarche égalitaire et inclusive au sein d'un groupe ;
- S'inscrire dans une démarche réflexive (présentation de ressources, échanges et réflexion lors des ateliers).

Descriptif
du contenu

Les contenus de l'EC se structurent en deux temps. La première partie, composée de 2 séances de 2h de cours magistraux en présentiel, consiste à aborder les fondamentaux sur les thématiques des diversités, de l'égalité et de l'inclusion.

La seconde partie s'organise sous la forme d'activités pratiques : des projets co-encadrés avec des intervenant.e.s professionnel.le.s (théâtre forum interactif, jeux de rôle, fresque du sexisme, ateliers photographie, réalisation de capsules audio-visuelles, etc.).

Conditions
particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type
d'enseignement

4 heures CM et 18 heures TD

Créneau

Mercredi de 7h45 à 9h45, semestre impair
Vendredi 13h30 à 15h30, semestre pair

Capacité
limitée

45 places



DESCRIPTIF DES ECT

ÉCRITURE EN CONTEXTE UNIVERSITAIRE ET MÉTHODOLOGIE

Enseignant(s)

Pascal PAGAND

Objectif

Cet enseignement se décompose en deux parties. La première cherche à préparer l'étudiant aux méthodes de citation d'auteurs au sein d'un texte. La seconde s'intéresse à la compréhension d'un texte d'auteur en décrivant différents genres littéraires.

Descriptif
du contenu

- Règles d'usage pour introduire une citation
- La ponctuation, le lexique, les bons termes
- Classement des grandes familles de textes : notion de genre, de typologie et de tonalité
- Les étapes de la compréhension d'un texte : son organisation, idées-clefs, résumé

Conditions
particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type
d'enseignement

Enseignement sous forme de screencast



DESCRIPTIF DES ECT

ÉDUCATION AUX MÉDIAS : COMPRENDRE, ANALYSER, RÉSISTER À LA DÉSINFORMATION

Enseignant(s)

Etienne DUTAILLY

Objectifs

L'objectif de ce module ne se limite pas à l'acquisition de notions théoriques. Il vise avant tout à doter les étudiants d'outils pratiques pour identifier, comprendre et déjouer les mécanismes de la désinformation.

L'ancrage dans des exemples concrets, notamment issus du contexte local, favorisera une appropriation active des savoirs.

Le programme proposé sert de trame indicative : certains aspects pourront être approfondis ou adaptés selon le volume horaire disponible et les besoins du groupe.

A l'issue de ce module, l'étudiant sera capable de :

- Définir les concepts fondamentaux de l'information et des médias
- Identifier les formes et les mécanismes de la désinformation
- Analyser des productions médiatiques pour en évaluer la fiabilité
- Mobiliser des outils de vérification des sources (fact-checking)
- Comprendre les enjeux juridiques et éthiques liés à l'information
- Utiliser de façon critique les IA dans le traitement de l'information

Descriptif du contenu

Programme :

1. Fondamentaux de l'information
2. Désinformation
3. Réseaux sociaux

Tout au long du module, l'objectif transversal sera de favoriser une hygiène informationnelle, c'est-à-dire d'amener les étudiant(e)s à développer des réflexes sains pour chercher, analyser, consommer et partager l'information.

Chaque séance pourra se conclure par une question structurante : avec les nouveaux éléments, comment affiner notre esprit critique face à l'information et éviter de tomber dans les pièges de la désinformation ?

Conditions particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type d'enseignement

24 heures TD

Créneau

Vendredi de 13h30 à 15h30.
Semestre pair uniquement.

Capacité limitée

45 places



DESCRIPTIF DES ECT

ENGAGEMENT ÉTUDIANT

Enseignant(s)

Antoine SERVAS

Objectif

Voir le site de l'UNC rubrique Vie Etudiante – Engagement étudiant <https://unc.nc/vie-etudiante/engagement-etudiant/>

Descriptif
du contenu

Il permet de qualifier les compétences transversales qu'un étudiant a acquises pendant son engagement afin de les faire réellement reconnaître, en lien très fort avec les compétences académiques. Créer une dynamique d'équipe et savoir professionnaliser la passation des responsabilités pour une association, apprendre à parler de ses compétences, témoigner d'une capacité à prendre des initiatives, à gérer plusieurs projets en même temps, à travailler en groupe, à développer sa puissance de travail, sa capacité d'innovation...

Il peut revêtir plusieurs formes : des initiatives étudiantes autour de valeurs d'engagement sociétal, de diversité, de solidarité, de justice sociale, d'environnement. Il peut être bénévole, citoyen ou solidaire, les élus étudiants aux instances centrales de l'université peuvent aussi valider cet EC

Sont exclues de la reconnaissance de l'engagement étudiant :

- les actions rémunérées ;
- la simple participation aux activités proposées par une association, il faut gérer un projet
- les actions syndicales.

Il présente également l'opportunité de valoriser les liens entre initiatives étudiantes et acteurs du territoire, « une meilleure utilisation de ces initiatives étudiantes comme contribution à la dynamique et la transformation des territoires ».

Conditions
particulières

L'EC peut être validé plusieurs fois par diplôme mais sur des projets différents, qui peuvent quand même être en lien (montrer une progression) et être réalisés au sein de la même entité.

Il faut présenter son projet, à l'aide du [formulaire engagement étudiant-UNC](#). Ce document justifie et décrit les activités bénévoles ou professionnelles exercées lors de l'engagement. Le dossier devra exprimer les motivations et les objectifs de l'engagement en termes de développement personnel ainsi que les bénéfices attendus par rapport aux compétences développées.

En début de semestre, une réunion obligatoire d'information se tiendra et permettra aux étudiants de discuter des éventuels projets et de leur recevabilité. La sélection se fera en début de semestre, uniquement avec le dossier d'engagement complété et communiqué à la DEVE. L'évaluation se fera à la fin du semestre pour noter le rapport (un rapport de synthèse de 5 pages minimum qui devra décrire votre action, la stratégie adoptée et les difficultés rencontrées, faire valoir les compétences développées lors de cet engagement). Le suivi intermédiaire se fera par mail ou sur rendez-vous. La soutenance (15 minutes pour présenter le projet avec les mêmes attentes que dans le rapport) est obligatoire.

Type
d'enseignement

20 heures TD

Créneau

Vendredi 15h45 à 17h45.
Semestres impair et pair.

Capacité
limitée

40 places



DESCRIPTIF DES ECT

ENJEUX ET PRATIQUES DES INTELLIGENCES ARTIFICIELLES GÉNÉRATIVES

Enseignant(s)	Coordination : Gilles TALADOIRE et Nazha SELMAOUI Enseignants : Gilles TALADOIRE, Akila NEDJAR-GUERRE, Nazha SELMAOUI, vacataires
Objectif	Sensibilisation des étudiants au développement des Intelligences Artificielles Génératives (IAG)
Descriptif du contenu	1. Suivi d'un MOOC FUN jusqu'à obtention de l'OpenBadge 2. Cours complémentaires par des enseignants/enseignants-chercheurs de l'UNC a) Éthique (et conséquences), RSE (environnement, social, sociétal, ...) b) Juridique (propriété intellectuelle, triche, ...) c) Recherche en IA à l'UNC et ailleurs (vulgarisé, exemples d'application) 3. Ateliers pratiques sur l'utilisation des IAG - Utilisation des IAG et bonnes pratiques (texte, images, vidéos, ...) - Évaluation par un rendu en respectant les bonnes pratiques) et/ou QCM avec usage de l'IA
Conditions particulières	L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus. Enseignement pratique et utile destiné à toutes les licences, pas de prérequis.
Type d'enseignement	6 heures CM, 4 heures TD et 16 heures TP
Créneau	Mercredi de 8h00 à 12h00. Semestres impair et pair
Capacité limitée	40 places 2 groupes de 20 étudiants



DESCRIPTIF DES ECT

FONCTIONNEMENT INSTITUTIONNEL DE LA NOUVELLE-CALÉDONIE

Enseignant(s) Jeanne ADRIAN

Objectif

Descriptif
du contenu

Cet enseignement propose de découvrir le fonctionnement général des principales institutions de la Nouvelle-Calédonie (congrès, gouvernement, sénat coutumier...) mais également celles des provinces ou encore le rôle de l'État. Des notions historiques et juridiques permettront de mieux saisir le contexte spécifique de ces institutions.

Conditions
particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type
d'enseignement

16 heures CM

Créneau

Vendredi de 13h30 à 15h30.
Semestre pair uniquement.



DESCRIPTIF DES ECT

GRAMMAIRE DU FRANÇAIS ET EXPRESSION ÉCRITE

Enseignant(s)

Pascal PAGAND

Objectif

Cet enseignement aborde les liens entre les propositions, les règles d'accords et les notions de conjugaison.

Descriptif
du contenu

- Notions de connecteurs, ponctuations et ellipses
- Règles fondamentales et types d'accords
- Bases de conjugaison, les temps
- Les formes composées
- Les infinitifs et les participes

Conditions
particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type
d'enseignement

Enseignement sous forme de screencast



DESCRIPTIF DES ECT

HISTOIRE DES SCIENCES ET ÉPISTÉMOLOGIE

Enseignant(s) Yves LETOURNEUR

Objectif Acquérir les bases d'une culture scientifique en comprenant notamment comment la science est née et comment elle progresse globalement. Découvrir comment on évalue et comment on valide une production scientifique.

Descriptif du contenu

- Définition, origines et conditions d'apparition des sciences (temps et lieux)
- Progression du savoir scientifique : modalités de progression de l'esprit scientifique et des théories scientifiques dans l'histoire ; quelques exemples de progression de théories générales
- Science et vérité scientifique : comment décide-t-on de ce qui est scientifiquement vrai (dans le passé et aujourd'hui) ; étapes entre la phase d'exploration et d'hypothèses et le savoir scientifique établi ; relativité du savoir scientifique ; erreurs et falsifications dans les sciences
- Validation et valorisation du savoir scientifique (informations sur les revues, les manifestations scientifiques, les sociétés savantes, les prix scientifiques, etc.).
- Science et éthique (la science peut être exploitée dans le bon sens comme dans le mauvais sens, d'où principe de précaution, comités d'éthique)
- Contexte océanien : les valeurs, les méthodes, les approches de la science, telle qu'elle est entendue et se définit dans la culture occidentale, née d'une histoire et d'idéologies spécifiques, sont-elles directement valides partout à travers le monde, dont en contexte océanien ?

Conditions particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus.

Type d'enseignement

16 heures CM

Créneau

Vendredi de 13h30 à 15h30.
Semestre impair uniquement.



DESCRIPTIF DES ECT

HISTOIRE DU JAPON MODERNE ET CONTEMPORAIN

Enseignant(s)	Natacha STRZEMPEK
Objectif	Découverte de l'Histoire du Japon à partir de la réouverture de ses frontières en 1853 jusqu'à la fin de l'occupation américaine, en passant par l'ère Meiji, la démocratie sous l'ère Taishô, l'expansionnisme japonais, la Guerre du Pacifique vue du Japon, etc.
Descriptif du contenu	<ul style="list-style-type: none"> • Cours Magistral portant sur l'Histoire Contemporaine du Japon, de la fin du sakoku (fermeture des frontières à l'étranger) jusqu'à la fin de l'occupation américaine, suite à la signature du traité de San Francisco, en 1952. • Nous verrons les grands événements et bouleversements qui jalonnent l'Histoire Japonaise sous les Meiji (1868-1912) et Taishô (1912-1926), ainsi qu'une partie de l'ère Shôwa (1926-1989). • Nous aborderons des sujets tels que la modernisation du Japon, la fin du shogunat, les derniers samouraïs, la place de l'empereur, etc.
Conditions particulières	L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus.
Type d'enseignement	16 heures CM
Créneau	Mercredi de 10h00 à 12h00. Semestre pair uniquement.

HISTOIRE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE

Enseignant(s)	Gabriela PIQUERAS
Objectif	
Descriptif du contenu	Ce cours vise à introduire dans une perspective historique et chronologique l'économie mondiale à partir des problèmes concrets permettant de mettre en exergue les controverses économiques, sociales et politiques sur la période considérée.
Conditions particulières	L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus
Type d'enseignement	16 heures CM
Créneau	Vendredi de 13h30 à 15h30. Semestre pair uniquement.



DESCRIPTIF DES ECT

INITIATION À LA CIVILISATION AMÉRICAINE

Enseignant(s)	Patrice CHRISTOPHE
Objectif	Acquisition des principaux repères chronologiques, géographiques, économiques, culturels et politiques de la société américaine contemporaine.
Descriptif du contenu	Cours magistral portant sur une approche des grandes problématiques régissant la société américaine contemporaine. Le cours devra permettre aux étudiants de se familiariser avec des dates et événements historiques essentiels de l'histoire, de maîtriser les principaux repères culturels, politiques et sociaux, de comprendre les enjeux contemporains et la diversité des États-Unis.
Conditions particulières	Le cours est dispensé en anglais L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus
Type d'enseignement	14 heures CM
Créneau	Vendredi de 13h30 à 15h30. Semestre pair uniquement.



DESCRIPTIF DES ECT

INITIATION À LA LANGUE CORÉENNE

Enseignant(s) Lucie ANGHEBEN

Objectif S'initier à la langue coréenne pour atteindre le niveau A1-A2 : savoir lire et écrire le hangeul, savoir se présenter, comprendre les formules de politesse de base, produire et comprendre des phrases simples sur le quotidien.

Descriptif du contenu

	Thème de la session	Formes linguistiques
Cours 01	Alphabet coréen : hangeul	자음과 모음
Cours 02	Salutations et présentation de soi	안녕하세요. ...은/는 ...예요/이에요.
Cours 03	Présentation de soi ii	...이/가 아니예요. -도.
Cours 04	Descriptions de son entourage	있어요/없어요. -하고.
Cours 05	Chiffres et nombres (tel., jours, prix)	Nombres sino-coréens
Cours 06	Les lieux et les actions quotidiennes	을/를. -에서
Cours 07	Actions quotidiennes ii (présent)	아요/어요/해요
Cours 08	Aller quelque part et faire des achats	...에 가요. 이/그/저
Cours 09	Négations au présent	안
Cours 10	Révisions semestre	

Pour chaque cours, des activités sur toutes les compétences langagières : compréhension orale, compréhension écrite, production écrite, production orale en interaction, production orale en continu.

Conditions particulières L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus. Aucun prérequis n'est nécessaire.

Type d'enseignement 20 heures TD

Créneau Mercredi de 10h00 à 12h00
Semestres impair et pair.

Capacité limitée 30 places



DESCRIPTIF DES ECT

INITIATION À LA LANGUE JAPONAISE

Enseignant(s)	Natacha STRZEMPEK
Objectif	<p>L'objectif de cet EC est de permettre aux étudiants de découvrir et de s'initier à la langue japonaise, d'en découvrir les bases grammaticales à travers divers exercices à l'écrit et à l'oral sur des thématiques en lien avec la culture japonaise.</p> <p>Le trait sera principalement mis sur l'oral, afin d'apporter un enseignement suffisamment riche sans la barrière de l'écriture japonaise.</p>
Descriptif du contenu	<p>Chaque cours comprendra une initiation aux formes d'écritures employées en japonais (hiragana, katakana, quelques kanji) ainsi que des exercices principalement à l'oral, ainsi que quelques exercices à l'écrit, accompagnés d'explications grammaticales.</p> <p>Les étudiants apprendront à se présenter et à présenter leur famille, à se repérer dans une ville japonaise, etc.</p> <p>Les étudiants acquerront les structures syntaxiques et une base lexicale nécessaires au quotidien.</p> <p>Niveau débutant.</p>
Conditions particulières	<p>L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus.</p> <p>Aucun prérequis nécessaire.</p>
Type d'enseignement	24 heures TD
Créneau	<p>Mercredi de 7h45 à 9h45.</p> <p>Semestre pair uniquement.</p>
Capacité limitée	45 places



DESCRIPTIF DES ECT

INITIATION À LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE

Enseignant(s)

Célestine VILI-TARTAS

Objectif

- Connaître la bibliothèque et ses ressources
- Acquérir les bases de la recherche documentaire
- Acquérir une autonomie dans l'utilisation des ressources documentaires indispensable à la réussite de vos études en licence (TREC 5 et TREC 7)

Descriptif du contenu

Présentation :

Ce module est structuré en plusieurs volets qui respectent la démarche de recherche documentaire :

- Connaître la bibliothèque universitaire : découverte réalisée durant la semaine d'intégration, chasse au trésor
- Analyser un sujet
- Rechercher des documents à partir des outils et ressources de la BU
- Sélectionner l'information
- Citer ses sources (volet qui sera abordé en atelier documentaire à la demande)

Organisation pédagogique :

Plusieurs modules vous sont proposés dans la section "Contenu Pédagogique" :

- un module sous la forme de livrets pour découvrir, apprendre et comprendre la démarche de recherche documentaire
- un module descriptif sur la recherche documentaire, quelles étapes?
- un module contenant des tests ou leçons pour vous auto-évaluer

Conditions particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type d'enseignement

Enseignement sous forme de screencast



DESCRIPTIF DES ECT

INITIATION AU DROIT

Enseignant(s)	Sébastien LANES
Objectif	
Descriptif du contenu	Cet enseignement général propose de découvrir les grands principes et notions du droit. Il permet de s'interroger sur ce qu'est le droit à travers son objet, ses finalités ou encore ses fonctions sociales.
Conditions particulières	L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus
Type d'enseignement	16 heures CM
Créneau	Mercredi de 10h00 à 12h00. Semestre impair uniquement.

INITIATION AUX LANGUES OCÉANIENNES

Enseignant(s)	Koleti KATOA
Objectif	Acquisition d'un savoir, savoir-faire lexical, grammatical et phonétique d'une langue océanienne ; se familiariser et connaître au moins une langue de la région océanienne ; développer des compétences langagières autres que les langues indo-européennes.
Descriptif du contenu	Initiation Langue polynésienne faka uvea
Conditions particulières	L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus
Type d'enseignement	20 heures TD
Créneau	Mercredi de 10h00 à 12h00, semestre impair Mercredi de 7h45 à 9h45, semestre pair
Capacité limitée	20 places



DESRIPTIF DES ECT

INTRODUCTION À LA CULTURE ET LA SOCIÉTÉ CORÉENNE

Enseignant(s) Lucie ANGHEBEN

Objectif Découvrir et connaître quelques grands aspects de la Corée, son histoire, sa culture, sa société, son actualité. Avoir une vision générale de la Corée pour favoriser son ouverture d'esprit, voyager en Asie ou développer de futurs projets professionnels avec un partenaire économique de la région Asie/Pacifique.

Descriptif du contenu Cours magistral portant sur diverses thématiques liées à la Corée contemporaine comme traditionnelle.
Entre autres : langue coréenne et système d'écriture ; systèmes de pensée (confucianisme, bouddhisme, chamanisme) ; la place de la femme dans la société coréenne ; la vague coréenne hallyu (kpop, kdrama, kbeauty) ; mythologie, croyances et traditions ; l'industrialisation de la Corée (miracle sur le fleuve Han), etc.

Conditions particulières L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type d'enseignement 14 heures CM

Créneau Mercredi de 7h45 à 9h45
Semestre impair uniquement

INTRODUCTION À L'ANALYSE ÉCONOMIQUE

Enseignant(s) Amélie CHUNG

Objectif

Descriptif du contenu

- Introduction aux outils, aux méthodes et aux concepts de base de l'analyse économique
- Concepts théoriques et études de cas pratiques
- Application à ces études régionales et locales

Conditions particulières L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type d'enseignement 16 heures CM

Créneau Mercredi de 10h00 à 12h00
Semestre pair uniquement



DESCRIPTIF DES ECT

INTRODUCTION AUX CULTURES ET SOCIÉTÉS OCÉANIENNES

Enseignant(s) Stéphanie RABAULT

Objectif Ce cours permet de restituer les cultures océaniques dans leur dimension historique et dans leurs enjeux contemporains.

Descriptif du contenu

- Les cosmologies : conceptualisations de l'espace et du temps ;
- Les modes de vie ;
- Les systèmes de parenté ;
- Les organisations sociales, liens à la terre, rituels et systèmes statutaires et formes d'autorité ;
- Les parcours de vie ;
- La création artistique.

Conditions particulières L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type d'enseignement 8 heures CM, 12 heures TD

Créneau Mercredi de 10h00 à 12h00
Semestre pair uniquement.



DESCRIPTIF DES ECT

LANGUE DES SIGNES

Enseignant(s)	Florence SIO
Objectif	<p>Ce cours permet de se familiariser avec la communication visuelle et acquérir les bases de la langue des signes.</p> <p>La Langue des Signes Française (LSF) est une langue visuelle et gestuelle, qui s'exprime uniquement avec les mouvements du corps et les expressions du visage. Cette initiation à la langue des signes permet de développer une autre réflexion sur le langage et les langues dites « humaines ».</p>
Descriptif du contenu	<ul style="list-style-type: none"> • Initiation progressive à la LSF et début de construction grammaticale ; • Compréhension et expression d'énoncés simples ; • Capacité à la communication minimale avec un sourd ; • Savoir se présenter ou présenter quelqu'un en langue des signes ; • Histoire de la LSF ; • Les sourds et la LSF en NC
Conditions particulières	L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus
Type d'enseignement	24 heures TD
Créneau	<p>Mercredi de 7h45 à 9h45 (1^{er} groupe)</p> <p>Mercredi de 10h00 à 12h00 (2^{ème} groupe)</p> <p>Vendredi de 13h30 à 15h30 (3^{ème} groupe)</p> <p>Vendredi de 15h45 à 17h45 (4^{ème} groupe)</p> <p>Semestre pair uniquement</p>
Capacité limitée	<p>80 places</p> <p>4 groupes de 20 étudiants</p>



DESCRIPTIF DES ECT

LES NEUROSCIENCES AU SERVICE DE LA RÉUSSITE

Enseignant(s) Sophie CHERRIER

Objectif Acquérir des outils méthodologiques, innovants et efficaces basés sur la connaissance du fonctionnement du cerveau et les travaux récents menés en neurosciences, afin de développer une meilleure connaissance de soi et d'optimiser sa réussite académique et personnelle.

Descriptif du contenu

- Comprendre les mécanismes de l'attention et le fonctionnement de la mémoire, gérer la procrastination. Comprendre les mécanismes de blocage à l'apprentissage et à la réussite académique. Appréhender les mécanismes de régulation physiologique (sommeil, alimentation, activité...). Mettre en lien ces aspects cognitifs pour élaborer des outils d'expertise et d'amélioration adaptés et performants.
- Ces thématiques permettront notamment d'apprendre à se fixer des objectifs à court et à long termes, à organiser et planifier son travail sur le semestre et sur l'année, à réfléchir et affiner son projet professionnel. Elles seront également utiles pour apprendre à se concentrer, optimiser sa prise de note, améliorer sa mémorisation, faciliter ses révisions et réussir ses évaluations.

Conditions particulières Étudiants prioritairement de 1ère année de licence des 3 départements
L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type d'enseignement 20 heures TD

Créneau Mercredi de 10h00 à 12h00
Semestres impair et pair

Capacité limitée 45 places



DESCRIPTIF DES ECT

OUTILS DE GESTION DES BASES DE DONNÉES

Enseignant(s)	Pascal PAGAND
Objectif	Cet enseignement permettra à l'étudiant d'acquérir les connaissances de base pour l'usage de l'outil « base de données ».
Descriptif du contenu	<ul style="list-style-type: none"> • Création d'une base de données • Saisie des données • Interrogation de la base
Conditions particulières	L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus
Type d'enseignement	Enseignement sous forme de screencast

OUTILS DE PRÉSENTATION ORALE

Enseignant(s)	Pascal PAGAND
Objectif	Cet enseignement permettra à l'étudiant de maîtriser les outils permettant de l'accompagner lors de sa présentation orale. Il s'agira de savoir utiliser le diaporama comme support pour présentation de travaux, notamment de recherche, à un auditoire.
Descriptif du contenu	<ul style="list-style-type: none"> • Présentation de l'outil • Commandes de bases • Types de présentation
Conditions particulières	L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus
Type d'enseignement	Enseignement sous forme de screencast



DESCRIPTIF DES ECT

PIX

Enseignant(s)	Gilles TALADOIRE, Eric RAGUSA, Christophe MEYRAT
Objectif	<p>PIX est un service public en ligne d'évaluation et de certification des compétences numériques transversales. Son objectif est d'accompagner l'élévation du niveau général de connaissance et de compétences numériques et ainsi de préparer la transformation digitale de l'ensemble de la société et de l'économie.</p> <p>Le principe de la certification est de valider un profil de compétences numériques obtenu sur la plateforme PIX, afin que le candidat puisse le valoriser auprès de tiers.</p>
Descriptif du contenu	<p>La certification PIX comprend 16 compétences comportant 6 niveaux (8 à terme), chacune pouvant rapporter 8 « pix », soit 768 pix (1024 à terme).</p> <p>2 phases :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Une phase d'entraînement sur https://pix.fr qui peut être faite en autonomie mais qui peut demander une assistance, même si des conseils de lecture sont proposés. • Une phase de certification dans des conditions d'examen très strictes dès que 5 compétences peuvent être validées (20 personnes/surveillant) <p>Il est difficile de proposer toutes les compétences d'un seul coup. Nous proposons donc de les répartir dans 3 ensembles (PIX A; PIX B, PIX C) peuvent être choisis à n'importe quel semestre mais de préférence dans l'ordre A, B, C.</p> <p>Le niveau 4 au minimum sera visé, mais chaque étudiant peut prétendre à un niveau supérieur.</p>
Conditions particulières	Une séance de « positionnement » peut être organisée en autonomie à la rentrée. La complétion du test de position est un pré requis indispensable pour l'inscription.
Type d'enseignement	Chaque EC comporte 10 h TP d'apprentissage, d'aide et d'encadrement et 10 h de travail personnel en autonomie. Un même groupe peut mélanger des PIX A, B et C.
Créneau	<p>Mercredi de 7h45 à 9h45 (1^{er} groupe)</p> <p>Mercredi de 10h00 à 12h00 (2^{ème} groupe)</p> <p>Vendredi de 13h30 à 15h30 (3^{ème} groupe)</p> <p>Vendredi de 15h45 à 17h45 (4^{ème} groupe)</p> <p>Semestres impair et pair</p>
Capacité limitée	<p>80 places</p> <p>4 groupes de 20 étudiants</p>



DESCRIPTIF DES ECT

SANTÉ, HANDICAP, ÉGALITÉ : SENSIBILISATION

Enseignant(s) Benoît MANTEZ, Ambre NIOTOU

Objectif Répondre à l'engagement de l'université dans la sensibilisation aux questions relatives à la santé, le handicap et l'égalité.
Les contenus sont déclinés autour de ces trois thématiques, dans une perspective interdisciplinaire.
Les objectifs visent la sensibilisation, la prévention, la conscientisation des étudiant(e)s, ainsi que la mise en projet

Descriptif du contenu

- Présenter des thématiques liées à la santé (telles que l'alimentation, le surpoids, l'activité physique), au handicap (psychique, moteur, sensoriel) et aux inégalités femmes-hommes (professionnelles, harcèlement, discrimination).
- l'encadrement et l'accompagnement de projet sur les trois thématiques proposées

Les compétences mobilisées sont les suivantes : analyse et synthèse ; expression écrite et orale ; travail individuel et collectif ; conduite de projet.

Conditions particulières L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type d'enseignement 24 heures TD

Créneau Mercredi de 10h00 à 12h00
Semestres impair et pair

Capacité limitée 45 places



DESCRIPTIF DES ECT

SCIENCES ET DROIT

Enseignant(s)

Matthieu MACHEVIN

Objectif

Appréhender le droit dans le domaine des sciences de la vie en familiarisant l'étudiant non juriste notamment aux notions de base du droit et de l'éthique applicables à la recherche en science et à son transfert en applications, et en lui fournissant les éléments essentiels pour identifier les enjeux juridiques et éthiques dans sa future pratique professionnelle. Apprendre à rechercher l'information, formuler des raisonnements juridiques, comprendre les enjeux relatifs à l'accès à la justice, à la prévention et au règlement des différends, à l'éthique, ainsi qu'à l'interdisciplinarité et à l'internationalisation du droit.

Descriptif du contenu

Face aux développements scientifiques sans limite, la société du 21^{ème} siècle a besoin de professionnels qualifiés, capables d'encadrer les activités scientifiques au regard des normes juridiques et des considérations sociales. Cet ECT propose d'étudier l'articulation entre la science et le droit, au fil des sujets suivants :

- Introduction historique sur la relation entre science, éthique et droit (philosophie, découvertes scientifiques et perception de l'homme et de la société, etc.);
- la distinction des différentes sources de droit intéressant les activités scientifiques (lois, règlement, normes professionnelles);
- Valeur et protection de l'intégrité scientifique dans le droit contemporain; aspects de la propriété intellectuelle et règles de la publication scientifique;
- Bioéthique: principe d'indisponibilité du corps humain (cadre juridique de la fécondation in vitro, des biobanques, etc.);
- Biosécurité et protection des données à caractère personnel en rapport à la santé;
- Propriété intellectuelle et progrès scientifique/technique;
- Protection juridique du vivant;
- Science et protection de l'environnement: prise de conscience; perception du rapport de l'homme à la nature; dispositifs scientifiques d'aide à la décision politique; évaluation environnementale; détermination des seuils de pollution et de rejets; contrôles et suivi; calcul du préjudice environnemental;
- Encadrement des biotechnologies (OGM);
- Droit des animaux: prise de conscience de la souffrance et développement du bien être animal (éthologie; reconnaissance de la personnalité juridique des animaux domestiques; protection des animaux d'élevage);
- Questionnement sur les cadres possibles de technologies en développement ou à venir (transhumanisme, traitements altérant l'état psychologique, etc.).

Conditions particulières

- Conseillé aux étudiant(e)s de sciences à partir de la deuxième année de licence.
- L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type d'enseignement

8 heures CM, 12 heures TD

Créneau

Vendredi de 15h45 à 17h45
Semestre pair uniquement

Capacité limitée

45 places



DESCRIPTIF DES ECT

SENSIBILISATION À L'ENTREPRENEURIAT

Enseignant(s) Hervé AUCLAIR

Objectif Apporter aux étudiants un certain nombre de points de repères relatifs à la compréhension et à l'analyse critique des conditions, des modalités, et du processus de mise en œuvre d'une entreprise nouvelle.

Descriptif du contenu

Plan du cours : « De l'idée de projet au compte de résultat prévisionnel... »

- Introduction
- L'idée de projet
- Choix du produit ou service
- L'analyse du marché (l'étude de l'offre et la demande, la matrice SWOT, la méthode PESTEL, le benchmark, le positionnement stratégique, la segmentation, le Plan Mercatique)
- La création d'une structure juridique adaptée
- Le compte de résultat prévisionnel
- Le Business Plan et le Business Model
- Conclusion

Conditions particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus

Type d'enseignement

20 heures TD

Créneau

Mercredi de 10h00 à 12h00
Semestre impair uniquement.

Capacité limitée

45 places



DESCRIPTIF DES ECT

SPORT

Enseignant(s) Benoît MANTEZ, Eric MICHALAK

Objectif Chaque étudiant peut pratiquer du sport toute l'année, que ce soit en pratique notée ou libre: voir **EDT SUAPS 2025**

- Le "Sport Optionnel Noté" : une note est attribuée à chaque semestre. Pour cela, l'étudiant doit justifier d'au moins 13 séances de présences régulières sur les 14/15 semaines du semestre (De préférence une séance par semaine).
- Le "Sport Optionnel Libre" : les étudiants en "Sport Optionnel Libre" pratiquent en même temps que ceux du "Sport Optionnel Noté" , selon la disponibilité des installations. Inscription sur place et choix des sports, selon EDT SUAPS 2024.
- Dans le cadre du programme "Sport Santé", il est également proposés d'autres sports, réservés au personnel de l'UNC et étudiants (Uniquement en "Sport optionnel libre" = non notés) : MEDITATION, YOGA et ZUMBA.
- Lors de la découverte des installations pendant la semaine de pré-rentrée, il vous sera proposé de participer à une enquête sur "La condition physique des étudiants calédoniens". Des tests rapides à faire en quelques minutes, vous seront proposés.

Descriptif du contenu → EDT en ligne

Conditions particulières

- Le calendrier des vacances scolaires du SUAPS UNC est visible sur l'EDT 2025.
- Le cas particulier des étudiants dispensés d'assiduité doit être signalé également à l'enseignant, responsable de l'activité choisie dans le cadre du "SON".

Créneau
Créneaux hors ECT
Semestres impair et pair



DESRIPTIF DES ECT

USAGE DES OUTILS NUMÉRIQUES POUR L'ÉDITION DE RAPPORTS

Enseignant(s)

Pascal PAGAND

Objectif

Cet enseignement permet à l'étudiant, quelle que soit sa filière, de se familiariser avec les applications permettant de présenter le résultat de son travail à l'issu d'un travail de recherche. Il peut s'agir de recherche bibliographique ou de travaux tant sur le terrain qu'en laboratoire. Souvent cette activité fait suite à un travail de traitement de données (voir l'ECT Outil de Traitement de Données).

L'étudiant sera en capacité de répondre aux codes éditoriaux scientifique pour présenter ses résultats de recherche à l'écrit. A cet effet, l'étudiant découvrira l'usage de l'outil Traitement de texte (MS Word, Write de LibreOffice ou OpenOffice) pour formater un texte qui répond aux directives éditoriales d'un rapport scientifique, notamment pour l'élaboration du rapport de stage.

L'outil base de données bibliographique sera abordé par le lien avec l'application Zotero (ou Mandelay). L'étudiant sera en capacité de créer des citations au sein de son rapport et par voie de conséquence, d'automatiser la liste de citation en fonction de directives éditoriales.

Cet enseignement sera réalisé en ligne avec une évaluation au fur et à mesure de la progression de l'étudiant.

Descriptif
du contenu

1. Utilisation du Traitement de texte

- Aspect historique
- Présentation de l'outil (les différentes barres qui composent la fenêtre de l'application et la feuille de calcul)
- Saisie du texte
- La mise en forme et l'automatisation de la mise en forme (titres, interlignes, taille de police, positionnement du texte, justification etc...) avec la notion de sections
- La notion de sections
- Les illustrations (figures), tableaux et équation avec la notion de renvoi
- Les listes et les tables

2. Les outils bibliographiques

- Spécificité de ces outils
- Premiers calculs en statistiques descriptives (comparaison avec le tableur)
- Introduction aux tests de comparaison
- Elaboration des graphiques

Conditions
particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus.
Connaître la notion de Plagiat.

Type
d'enseignement

Enseignement sous forme hybride (4 heures CM et 14 heures TD de travail personnel)

Créneau

Vendredi de 13h30 à 15h30.
Semestres impair et pair



DESCRIPTIF DES ECT

USAGE DES OUTILS NUMÉRIQUES POUR LE TRAITEMENT DES DONNÉES

Enseignant(s)

Pascal PAGAND

Objectif

Cet enseignement permet à l'étudiant, quelle que soit sa filière, de se familiariser avec les applications permettant de traiter les données. Le travail sur les données est une étape essentielle avant toute présentation de celle-ci tant sous la forme orale (notamment via le diaporama) ou écrite (notamment par le traitement de texte).

Dans le cadre de ce cours, l'étudiant découvrira l'usage du Tableur (MS Excel, Calc de LibreOffice ou OpenOffice) pour la réalisation de calculs, tant sur du numérique que sur du texte. Une attention particulière sera portée sur l'usage des fonctions statistiques. Néanmoins l'approche reste accessible à l'ensemble des étudiants des formations de licence.

Des applications destinées spécifiquement au traitement statistique seront ensuite abordés avec une approche d'initiation (les connaissances de base en statistique sont suffisantes). Les logiciels PAST, RStudio, BlueSky Statistics ou JASP seront abordés. Outre le calcul, l'ensemble de ces applications seront ensuite utilisés pour la conception de graphiques.

Cet enseignement sera réalisé en ligne avec une évaluation au fur et à mesure de la progression de l'étudiant.

Descriptif
du contenu

1. Utilisation du Tableur

- Aspect historique
- Présentation de l'outil (les différentes barres qui composent la fenêtre de l'application et la feuille de calcul)
- Saisie des données (les différents types de données et les méthodes de saisie)
- Notion de calcul par formule et par fonction incluant la notion d'adresse relative et absolue
- La création d'illustrations

2. les outils statistiques

- Spécificité de ces outils
- Premiers calculs en statistiques descriptives (comparaison avec le tableur)
- Introduction aux tests de comparaison
- Elaboration des graphiques

Conditions
particulières

L'étudiant(e) ne peut valider cet EC que sur un seul semestre de son cursus.
Connaissances de base en statistiques descriptives conseillées.

Type
d'enseignement

Enseignement sous forme hybride (4 heures CM et 14 heures TD de travail personnel)

Créneau

Mercredi de 10h00 à 12h00
Semestres impair et pair



CONTACTS

Pour toute question relative à vos choix pédagogiques, contactez directement votre bureau de scolarité :

DEG

Campus de Nouville :

sp-deg@unc.nc

Laure NASER : 290 300

Cynthia OULEOUTE : 290 305

Campus de Baco :

baco@unc.nc

Gladys WENEHOUA : 290 700

LLSH

Campus de Nouville :

sp-llsh@unc.nc

Marie Vianey LOKO : 290 406

Marie-Pierre TUTONU : 290 400

ST

Campus de Nouville :

sp-sciences@unc.nc

Idoïa CORNES-TARDIF : 290 200

Lucinda HONORE : 290 203

Uela MALEJAC : 290 201

Pour toute demande d'assistance concernant l'application IPWeb :

Bureau DEVE_Appui

deve_ip@unc.nc

Elodie FRANCESCHINI : 290 197

Eva SOUBRIER : 290 196



