

Projections de films et documentaires au Centre de Ressources en Langues – ANGLAIS sous-titré français, sélectionnées et animées par Tina

The Help

De Tate Taylor (2011)

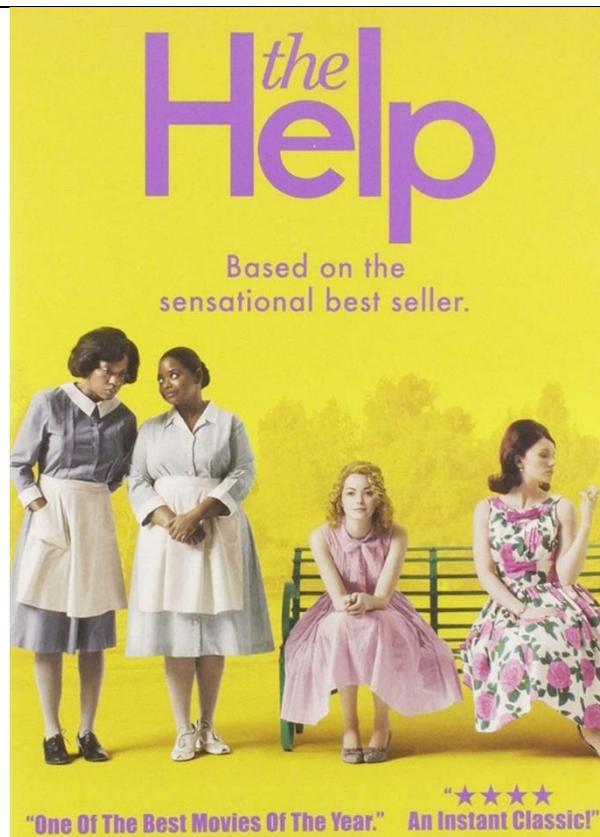
Durée 2h 26m

Début : 13h

Mercredi 24 août

2022

Salle L14



Dans le Mississippi des années 60, Skeeter, une jeune femme blanche, chamboule sa petite ville lorsqu'elle interviewe les femmes noires qui ont passé leur vie à s'occuper des plus grandes familles blanches.

During the 1960s in Mississippi, Skeeter, a young white woman, turns her small-town upside down by choosing to interview the black women who have spent their lives taking care of prominent white families.

Hidden Figures

De Theodore Melfi
(2016)

Durée 2h 9m

Début : 13h

Mercredi 31 août
2022

Salle L14



Le destin extraordinaire des trois scientifiques afro-américaines qui ont permis aux Etats-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale, grâce à la mise en orbite de l'astronaute John Glenn.

An incredible & inspiring untold true story about three African- American women at NASA who were instrumental in one of history's greatest operations – the launch of astronaut John Glenn into orbit.

The Best of Enemies

De Robin Bissell
(2019)

Durée 2h 13m

Début : 13h

Mercredi 7 septembre
2022

Salle L14



En 1971, en Caroline du Nord, la militante des droits civiques Ann Atwater affronte CP Ellis, un membre du Ku Klux Klan, sur la question de l'intégration scolaire.

Civil rights activist Ann Atwater and local Ku Klux Klan leader, CP Ellis, co-chair a meeting to discuss racial desegregation of schools in North Carolina, in 1971.

Harriet

De Kasi Lemmons
(2019)

Durée 2h 5m

Début : 13h

Mercredi 14
septembre 2022

Salle L14



Dans ce film biographique, Harriet Tubman parvient à échapper à l'esclavage, puis risque sa vie afin d'aider d'autres victimes grâce au chemin de fer clandestin.

In this biopic (biographical feature), Harriet Tubman makes a harrowing escape from slavery and then risks her life to lead others to freedom via the Underground Railroad.

RBG - Ruth Bader Ginsburg

De Julie Cohen , Betsy West (2018)

Durée 1h 38m

Début : 13h

Mercredi 21
septembre 2022

Salle L14

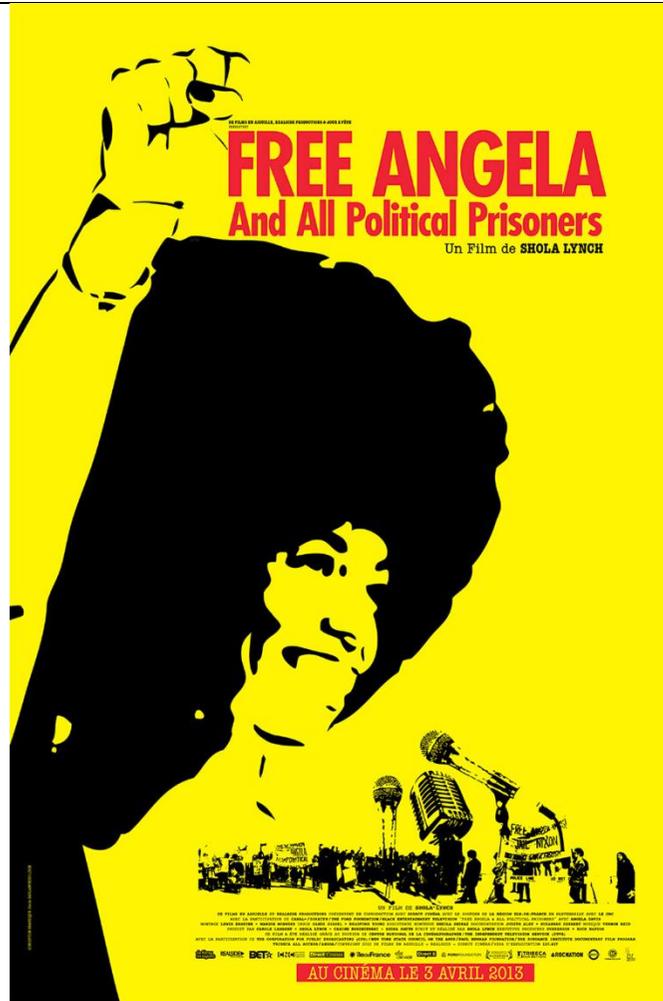


Ancienne juge à la Cour Suprême des Etats-Unis, Ruth Bader Ginsburg s'est battue toute sa vie pour l'égalité hommes/femmes. Elle est devenue une icône américaine du féminisme et un symbole de l'opposition à Donald Trump.

Former Justice of the Supreme Court of the United States, Ruth Bader Ginsburg fought for equality between men and women all her life. She has become an American icon of feminism and a symbol of opposition to Donald Trump.

Free Angela and all political prisoners
De Shola Lynch (2012)

Durée 1h 42m
Début : 13h
Mercredi 28
septembre 2022
Salle L14



A la fin des années 60, Angela Davis, afro-américaine, membre des Black Panthers, féministe, communiste et militante des droits civiques aux Etats Unis, devient le symbole de la lutte contre toutes les formes d'oppression.

At the end of the 1960s, Angela Davis, an African- American woman, member of the Black Panthers, feminist, communist and US civil rights activist became a symbol of struggle against all forms of oppression.

**First Footprints
(Australie : l'aventure
des premiers
hommes)**

De Bentley Dean Et
Martin Butler (2012)

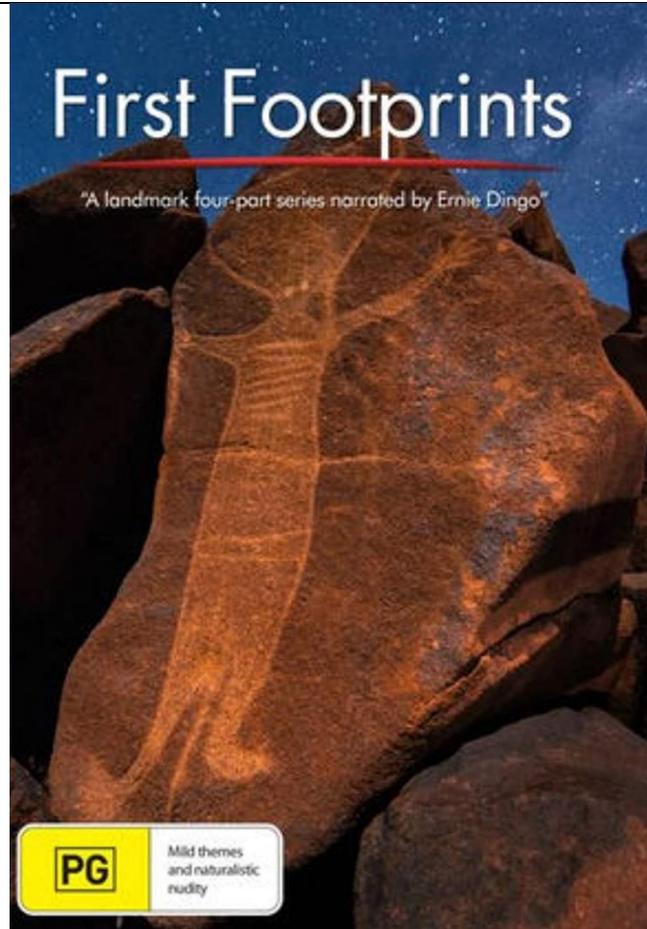
(1) – Super Nomades
(3) – The Great Flood

Durée 52m pour
chaque épisode (2h au
total)

Début : 13h

Mercredi 5 octobre
2022

Salle L14



Il y a 50 000 ans, des hommes ont débarqué en Australie, se sont adaptés à ce rude continent et y ont prospéré.

First Footprints is the untold story of how Aboriginal people came to Australia over 50,000 years ago and adapted and thrived in this harsh continent.