

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Un rendez-vous pour tout savoir sur l'actualité littéraire en Nouvelle-Calédonie

## I. PRÉSENTATION

## II. AUTEURS

## III. LIBRAIRIE SUR PLACE

## IV. PUBLIC VISÉ

### La maison du livre vous met à la page

Un rendez-vous pour les professionnels du livre,  
pour tout savoir sur l'actualité littéraire en Nouvelle-Calédonie !

Actualités littéraires  
Rencontres d'auteurs  
Librairie

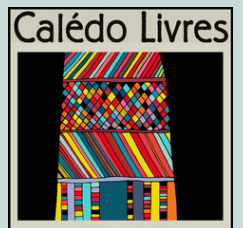
Mercredi 11 Mai  
de 13h à 16h

au **1881** à Nouville  
RESTAURANT LOUNGE




MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie

www.maisondulivre.nc



 [maisondulivre.nc](http://maisondulivre.nc)

 28 65 10 / 72 40 33

 Maison Du Livre NC

 [ncmaisondulivre](https://www.instagram.com/ncmaisondulivre)

 [accueil@maisondulivre.nc](mailto:accueil@maisondulivre.nc)

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PRÉSENTATION

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous



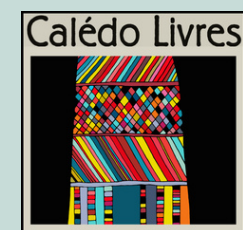
MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



La Maison du Livre de Nouvelle-Calédonie organise,  
**Mercredi 11 Mai** de 13h à 16h au 1881  
une après-midi de rencontres avec des auteurs calédoniens  
pour tout savoir sur l'actualité littéraire locale



Cette formule nouvelle et inédite est donc l'opportunité, pour les auteurs de rencontrer le public des prescripteurs du livre en milieu scolaire, les journalistes présents ainsi que des (futurs) lecteurs



maisondulivre.nc



Maison Du Livre NC



28 65 10 / 72 40 33



ncmaisondulivre



accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie





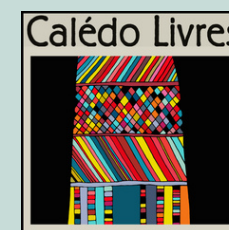
# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## 1. PRÉSENTATION

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



Crédit photo De BAS En HAUT

Il s'agit d'un moment de rencontres entre les auteurs volontaires pour y participer et le public invité sous forme de « speed dating » : ces échanges en face-à-face, informels, donneront lieu à la présentation des ouvrages par les auteurs eux-même auprès de leurs lecteurs (ou futurs lecteurs), ainsi qu'à des dédicaces, à la convenance de chacun.

**Des auteurs membres de l'association des écrivains (AENC) seront présents ainsi que les éditeurs de l'association des éditeurs et diffuseurs de Nouvelle-Calédonie (AEDE) pour présenter leurs ouvrages.**



maisondulivre.nc



28 65 10 / 72 40 33



Maison Du Livre NC



ncmaisondulivre



accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

II. AUTEURS

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

GABRIELLE AMBRYM

Illustratrice



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



Gabrielle a grandi dans le pacifique sud, au Vanuatu, au cœur d'une nature et d'une identité culturelle forte qui l'ont profondément ancrée dans l'insularité et l'ADN océanien.

Après des études de stylisme/modélisme à Paris et un détour par le Brésil dans le textile biologique et équitable, elle développe un projet personnel « Praça XV » qui sera exposé au musée du Quai Branly Jacques Chirac.

Cette expérience sera le point de départ du développement de sa marque de prêt-à-porter artistique *Ambrym* qu'elle développera pendant près de 10 ans. En parallèle elle travaille en tant qu'illustratrice et designer textile indépendante, (Kenzo parfums, Anthropologie, Cotéac...).

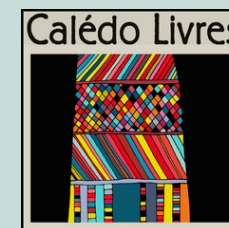
Soucieuse de l'idée de transmission, elle a enseigné le design textile et l'illustration à LISAA Paris (école d'arts appliqués) et anime des ateliers créatifs sur demande.

Gabrielle expose régulièrement son travail d'illustratrice et de plasticienne textile dans des galeries en France et à l'international (Paris, Osaka, Port-Vila, Nouméa...)

Un premier livre de dessins brodés *Les mondes d'avant*, autour de la grossesse, a été édité en août 2020. Il sera réédité cette année par les éditions Hachette. Son second livre *Bestiaire pour un abécédaire insulaire imaginaire* vient tout juste de paraître...

Passionnée de littérature singulière, Gabrielle a développé récemment la nouvelle identité artistique des couvertures de la collection Romans de la maison d'édition insulaire « Au vent des îles ».

Son univers flottant composé de rêveries, de rencontres bestiaires et de voyages oniriques a la couleur des jours heureux et la mélancolie des îles éloignées.



maisondulivre.nc



Maison Du Livre NC



28 65 10 / 72 40 33



ncmaisondulivre



accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie



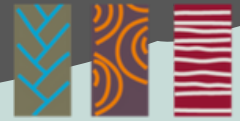
# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**II. AUTEURS**

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

## PATRICIA ARTIGUE

Autrice et poétesse



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc




Patricia Artigue réside depuis plus de 30 ans en Nouvelle Calédonie.

Après avoir essaimé de nombreux poèmes dans diverses revues et ouvrages collectifs, elle publie en 2017 *Bozu*, recueil de poésies enfantines édité par l'association Écrire en Océanie, puis, en 2020, sous le pseudo « Îliennes », participe avec sept autres écrivaines au recueil *Graines de Corail* publié aux éditions Spinnelle.

Un recueil personnel de 78 poèmes est en cours d'édition chez Spinnelle ainsi qu'un petit conte trilingue destiné aux jeunes enfants par l'association Écrire en Océanie.



 [maisondulivre.nc](http://maisondulivre.nc)

 28 65 10 / 72 40 33

 Maison Du Livre NC

 [ncmaisondulivre](https://www.instagram.com/ncmaisondulivre)

 [accueil@maisondulivre.nc](mailto:accueil@maisondulivre.nc)

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie





# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**II. AUTEURS**

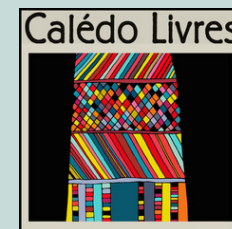
Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

**SYLVIE BAILLE**

**Autrice**



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



Sylvie BAILLE a enseigné pendant une vingtaine d'années les lettres modernes en Midi-Pyrénées.

En 2003, elle pose ses valises à Lifou avec ses enfants et son mari. Son séjour dans cette île des Loyauté lui inspire son premier roman, *Swing à Lifou*.

Avant de s'orienter vers les lettres modernes, elle avait commencé des études d'histoire et a toujours gardé cette curiosité du passé. Celui de Lifou l'a tout naturellement intéressée. Les mythes et les croyances ancestrales forment la toile de fond de ce roman. L'autrice raconte la vie tribale, les traditions et les coutumes, mais aussi la complexité pour les expatriés de s'adapter à un nouveau mode de vie où leurs repères habituels s'effacent.

Revenue à Nouméa, elle s'implique dans la vie associative avec Ecrire En Océanie et l'Association des Ecrivains de la Nouvelle-Calédonie. Elle contribue à plusieurs ouvrages collectifs : *Graines de Corail* des Îliennes aux éditions Spinnelle en 2020 ainsi qu'à *Sillages d'Océanie* de l'association des écrivains de Nouvelle-Calédonie.

L'écrivaine laisse libre cours à son imagination dans un deuxième roman, cette fois une comédie policière originale, *Qui a tué Hnaéla-Rose ?*. L'enquête parsemée de cadavres balade le lecteur depuis le golf de Tina jusqu'à Nouville, ses nakamals, ses squats, les vestiges du bagne et de Fort-Umbo. Ce polar urbain fait la part belle aux femmes qui évoluent dans le monde d'aujourd'hui.

Un nouveau recueil de poèmes est à paraître en 2022 : *L'Oeil du paon*, aux éditions Spinnelle.



maisondulivre.nc



Maison Du Livre NC



accueil@maisondulivre.nc



28 65 10 / 72 40 33



ncmaisondulivre

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

II. AUTEURS

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

CHRISTINE BOURRELLY

Autrice



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



Christine Bourrelly a le sentiment d'avoir déjà vécu mille vies.

Dans ses vies d'avant, il y a d'abord eu une enfance entre la France et l'Afrique. Des études de gestion en métropole l'ont amenée ensuite à travailler dans des entreprises de services, comme manager, gestionnaire de centre de profit, chef de projet en marketing et animatrice de réseau commercial.

Dans sa vie d'après, elle s'est mariée, est devenue maman en Italie, où elle a commencé à écrire, d'abord dans un journal associatif, puis comme rédactrice web.

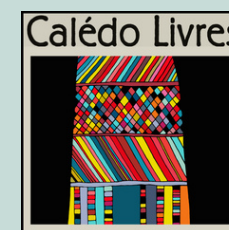
Sa plume s'est affirmée. Fascinée par les parcours de vie, les choix qui s'imposent parfois, les lignes droites et les détours, les coïncidences et les rencontres qui rendent chaque vie unique, elle a écrit des biographies.

Et puis dans sa vie plus récente, en Nouvelle-Calédonie, elle a laissé son clavier l'entraîner vers des territoires nouveaux.

Elle s'est passionnée pour l'histoire de cette terre et de cette région du Pacifique qui ont inspiré ses premières fictions, des nouvelles pour la plupart.

Aujourd'hui, Christine explore de nouvelles pistes d'écriture : le roman et l'écriture pour la jeunesse. Elle partage son temps entre ses passions : sa famille, l'écriture, la correction, la lecture, la céramique, la création de sites web et les voyages.

Elle est l'autrice de *Battements de lune* paru chez Écrire en Océanie en 2021.



maisondulivre.nc



28 65 10 / 72 40 33



Maison Du Livre NC



ncmaisondulivre



accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

II. AUTEURS

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

FABIENNE CHÉNÉ

Poétesse



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



Née en France, dans le Gers, Fabienne Chéné a émigré en Nouvelle-Calédonie où elle réside depuis 28 ans.

Passionnée d'art sous toutes ses formes, elle découvre la poésie.

Elle est l'auteure d'un premier recueil : *Maux à mots* aux éditions Jets d'encre puis participe à un ouvrage collectif des Iliennes : *Graines de corail*, aux éditions Spinelle.

Elle publie *Coeur à corps*, son troisième recueil et travaille en ce moment à un roman.

" Je participe à l'atelier d'écriture de Fabienne Fabre tous les lundi soir à la bibliothèque Bernheim.

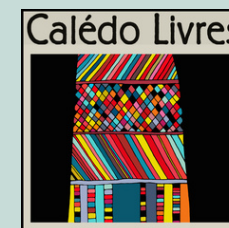
Je suis membre des Amis de la poésie au Piano Blanc chez Aline Mori, une continuité du Piano bar.

J'ai participé au premier festival de la poésie à Boulouparis l'année dernière.

J'ai également pris part à des lectures à la galerie Lec Lec Tic sur des peintures d'Antoine Pecquet, à la Mairie de Boulouparis et au domicile de Claudine Jacques.

Notre club des amis de la poésie a organisé un spectacle à Music Station « Désir, impair et manque » sur trois soirées. J'ai écrit et déclamé deux de mes poèmes pour l'occasion.

Je suis membre de l'Association des écrivains de Nouvelle-Calédonie (AENC) depuis peu, parrainée par Alexandre Rosada. "



maisondulivre.nc



28 65 10 / 72 40 33



Maison Du Livre NC



ncmaisondulivre



accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie





# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**AUTEURS**

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

**JULIE DUPRÉ**

**Illustratrice**



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



Après avoir grandi en Polynésie, Julie Dupré étudie à l'université d'Arts plastiques à Paris.

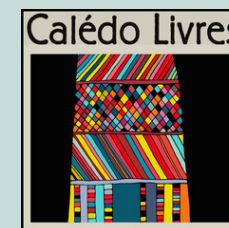
Elle enseigne et expose ensuite à Tahiti avant de mettre sur pied des ateliers d'art au Vanuatu, et de s'installer plus tard en Nouvelle-Calédonie, où elle devient infographiste et illustratrice.

En 2009, elle illustre *Scènes de vie polynésienne*, recueil écrit par Isabelle Lurton aux éditions Haere Pō, puis, *Mes animaux en mots animés*, de Louna Tcherko, aux éditions AMVI, en 2015.

En 2016 elle illustre aux éditions Plumes de notou l'ouvrage *Aji et le soleil* puis écrit et illustre *Le gros taro* qui sort en 2018. Également conteuse, l'artiste crée à partir de ce dernier ouvrage un spectacle de contes-randonnées pour la petite enfance : *Le gros taro*.

Actuellement, elle propose plusieurs spectacles pour le jeune public dont *La nuit des temps* (mythes d'origines d'Océanie et d'ailleurs) et *En faim de conte* avec Véronique Nave.

Aujourd'hui elle revient avec son nouvel album jeunesse *Le temps Passe, L'igname Pousse* publié dans la collection Petit Etë en 2021 aux éditions Plume de notou.



maisondulivre.nc



Maison Du Livre NC



accueil@maisondulivre.nc



28 65 10 / 72 40 33



ncmaisondulivre

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**II. AUTEURS**

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

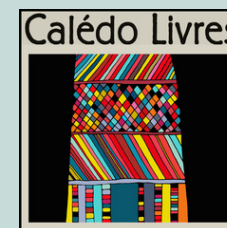
**KÉVIN GALLOT**

**Auteur**



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie

www.maisondulivre.nc



D'origine métropolitaine et vivant depuis 2013 en Nouvelle-Calédonie, Kévin Gallot a commencé à partager son écriture via des concours de nouvelles depuis 2016, dont certains lui ont valu prix et publications.

Son premier roman, *Le Monde d'Ander* (2020, éditions edilivre), a bénéficié de l'aide de la province Sud de la Nouvelle-Calédonie, étant lauréat de l'aide à la création artistique en 2019.

Son deuxième ouvrage, *D'Hier et de Demain* (2022, éditions Spinelle), est un recueil de nouvelles de science-fiction qui compile des textes, la plupart primés dans des concours.

Il a également organisé le concours de nouvelles 2021 du Sci-Fi Club NC, dont le recueil *Chroniques de Zealandia* (2022) est issu.



maisondulivre.nc



28 65 10 / 72 40 33



Maison Du Livre NC



ncmaisondulivre



accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie

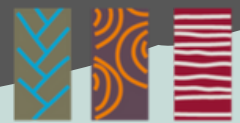
# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

II. AUTEURS

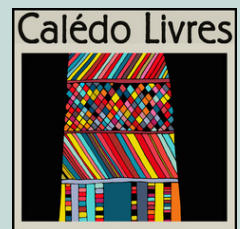
Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

IMASANGO

Poétesse



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



Crédit: photo Manuel CASTEJON

De sa Calédonie natale, Imasango porte en elle tous les métissages.


Après des études de lettres en Europe et en Amérique du Sud, cette passionnée de danse, de musique et de calligraphie, revient sur le territoire et offre ses écrits poétiques dans l'espace public, de manière accessible à tous. Elle promeut une poésie vivante, faite de partages.

Photographes, plasticiens, musiciens ou sculpteurs, lors de ses prestations scéniques et pour ses recueils de poèmes, elle s'entoure de collaborations diverses, abolissant les frontières entre l'écriture et les autres arts. Enseignante très engagée contre l'illettrisme et pour la Culture, elle parcourt son île pour faire vivre la poésie. Sa poésie, parole unique et incontournable de la littérature calédonienne, émerge à la fois du pays et du Tout-Monde et lui vaut d'être invitée en tant que voix contemporaine d'outre-mer.

Elle participe à une dizaine d'anthologies parues aux éditions Bruno Doucey où sont publiés en 2011, *Pour tes mains sources* et en 2016 un recueil à quatre mains avec Déwé Gorodé, *Se donner le pays, paroles jumelles*. Elle est présente dans diverses revues.

Elle signe également une nouvelle dans *Partir sans passeport*, aux Éditions Desnel et cinq livres d'artistes illustrés par Robert Lobet aux éditions de La Margeride : *Le baiser des pas de nos silences* (2013), *Le poète est nomade* (2013), *Le souffle du silence* (2016), *Arbre*, (2018), *La voix des paysages* (2021). Son recueil *Pour tes mains sources* paraît en éditions bilingue en 2016, *Por tus manos manantiales* *Pour tes mains sources*, entorno gráfico ediciones.

 maisondulivre.nc

 28 65 10 / 72 40 33

 Maison Du Livre NC

 ncmaisondulivre

 accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

II. AUTEURS

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

ALINE MORI

Artiste et poétesse



Crédit: photo Aline MORI



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc

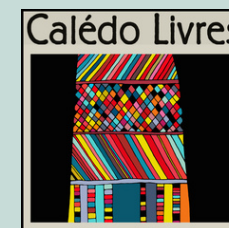


Artiste protéiforme, Aline Mori a d'abord étudié les arts plastiques. Elle a collaboré à la revue *Corps*, dirigée par Michel Journiac, lors des études qu'elle avait reprises dans les années 80. Le dada de ce professeur charmant et atypique, c'était l'Art Corporel : les productions picturales de ses élèves devaient être accompagnées d'écrits en prose ou en vers suivant l'envie de chacun, sur la chose qui se déroulait parmi les métamorphoses les plus insolites. Ces textes, c'est versifiés, qu'ils se glissaient sur les pages qu'Aline mettait en regard des images.

Puis l'écrit réapparut, autrement, dans la peinture : des mots, des phrases s'incrustaient à son insu dans la matière picturale, redondant ou décalant, la figure et le fond. Sens multiples. Descendants des dessins primitifs, les lettres se rappelaient à la mémoire d'Aline et s'imposaient dans l'espace de la toile... Impossible pour elle de dissocier l'image du mot...

« Lorsque plus tard, beaucoup plus tard, la vie me donna l'occasion de côtoyer dans un univers désormais révolu, les amoureux des mots, ceux qu'on appelle poètes, un autre monde s'ouvrit, plein de promesses... Les mots-images se promenaient en toute liberté dans les textes les plus fous, les textes les plus sages. Alors je me suis prise au jeu, je me suis prise aux mots... et me voilà depuis une décennie, Présidente de ce Club des Amis de la Poésie dans lequel j'ai ourdi quelques Printemps des Poètes au Centre d'Art quelques années durant, Club que j'ai recueilli, sous mon toit, lorsqu'un Piano bar aussi fameux que discret a fermé ses portes après de bons et loyaux services. »

Aline et quelques-unes des Iliennes, un groupe de poétesses au sein du Club des Amis de la Poésie, finissent par décider d'une première publication collective : *Graines de Corail*, paru en 2020 aux éditions Spinelle. Une seconde, *Désir, impair et manque* sera publiée cette année, suivie d'*Ephémère*, toujours chez Spinelle.



maisondulivre.nc



Maison Du Livre NC



28 65 10 / 72 40 33



ncmaisondulivre



accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**II. AUTEURS**

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

## JEANNE RABOUTET

### Autrice et infirmière



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



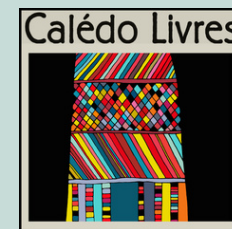
Jeanne Raboutet s'installe à 25 ans en Nouvelle-Calédonie, diplôme d'infirmière en poche. Elle fonde plus tard le premier club du Rire au Mont-Dore avant de s'orienter vers les soins palliatifs. L'accompagnement de ses patients vers la mort lui donne l'envie d'écrire, un moyen de se ressourcer et se décharger émotionnellement.

Aventurière dans l'âme, Jeanne Raboutet décide de se lancer un défi : rendre hommage aux patients qu'elle a accompagnés en traversant 400 km à pied de Hienghène à Ouano.

Mais cette randonnée fut mortelle. Violée, elle tombe dans un profond mal être et l'écriture, bien plus qu'une thérapie, devient le chemin de sa reconstruction et de sa délivrance.

Dans ce premier témoignage poignant, *Le soleil finit toujours par nous lever*, Jeanne Raboutet entreprend un travail de reconstruction, tâche aussi rude que nécessaire pour à nouveau pouvoir aller de l'avant.

L'ouvrage est publié en 2021 aux éditions Jet d'encre et 10 % des droits seront reversés à l'association SOS Violences sexuelles de Nouméa.



maisondulivre.nc



Maison Du Livre NC



28 65 10 / 72 40 33



ncmaisondulivre



accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

II. AUTEURS

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

ALEJANDRA RINCK RAMIREZ

Originaire du Chili, Alejandra Rinck Ramírez est illustratrice.

Architecte de formation, elle a contribué à des projets d'infrastructures du pays avant de se consacrer principalement à l'art, à la fois métier et passion.

Elle porte un intérêt tout particulier aux œuvres pour la jeunesse. En collaboration avec Nicolas Rinck, elle publie une libre adaptation de l'un des *Contes de Poindi* de Jean Mariotti dont Nicolas est un descendant : *POINDI, La tourterelle et le corbeau* aux éditions De Bas En Haut.

Elle a participé au projet artistique et culturel du Médipôle de Koutio et y a réalisé les œuvres murales du Hall de Radiothérapie ainsi que celles de l'Unité Douleur et de certaines salles d'attente.

Sensible à la culture océanienne et calédonienne, adepte d'une alimentation saine, elle publie, en 2018, avec David Cano, chef du restaurant Au Ptit Café, un livre de recettes originales, imaginées avec modernité et humour : *Cuisine Couleurs locales* aux éditions De Bas En Haut.

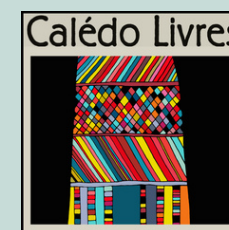
En 2019, elle publie avec Nicolas Rinck, ingénieur Environnement à la province Sud, un abécédaire de la faune et de la flore calédonienne aux textes en français et en anglais : *ABC des endémiques de Nouvelle-Calédonie* (éditions De Bas En Haut) pour les enfants de 5 à 10 ans. L'objectif ? Faciliter l'apprentissage de l'alphabet en utilisant la biodiversité, si riche, de Nouvelle-Calédonie !

En 2021, elle crée le collectif Les lignes rouges avec trois autres artistes calédoniennes (Laurence Lagabrielle, Véronique Menet et Marie Murtini) qui se rassemblent pour fabriquer un univers onirique cousu main et brodé de poésie : elles investissent toutes les salles d'exposition du Château Hagen pendant plus de deux mois en proposant des œuvres personnelles et une œuvre commune sur le thème de la présence de la femme dans notre société. Quelques mois plus tard, paraît l'ouvrage *La Feuille Blanche*, catalogue compilant les œuvres de cette exposition, aux éditions L'éclectique.


Partie prenante de l'activité culturelle de la Nouvelle-Calédonie, à laquelle elle est très attentive, Alejandra participe activement à la construction de cette société calédonienne, avec sa propre sensibilité, son histoire et son style.



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



 maisondulivre.nc

 28 65 10 / 72 40 33

 Maison Du Livre NC

 ncmaisondulivre

 accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

II. AUTEURS

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

ALEXANDRE ROSADA

Homme de télévision, journaliste grand reporter, organisateur de débats de société, il est aussi écrivain de récits de vies sur la mémoire et surtout auteur d'une quarantaine de documentaires audiovisuels sur l'altérité.

Alexandre Rosada a parcouru plusieurs océans avant de s'arrêter dans le monde pacifique et océanien. Dans la pluralité de ses projets, Alexandre Rosada affirme être en quête permanente d'humanité.

Entre 2010 et 2016, Alexandre Rosada a publié cinq ouvrages dont *Edmond Chartier, Déporté résistant, matricule 22873* aux éditions Amalthée, ouvrage par la suite réédité et augmenté chez Humanis en en 2018 ainsi que *La Montagne de la Vérité* aux éditions Amalthée et *Mémoires d'Algérie - Des Pieds-Noirs de Calédonie* racontent aux éditions L'Harmattan.

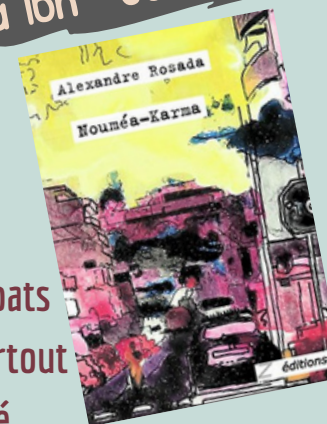
Paraissent ensuite *Paroles dans l'air du Temps* et *Simon Louekhote Ma vérité également* chez le même éditeur.

En 2021, l'auteur sort son dernier roman *L'amour révélé* publié aux éditions Écrire en Océanie.

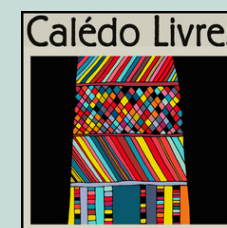
Dans ces trois textes sur l'amour-éros, l'altérité et la relation à l'autre, Alexandre Rosada nous invite à cheminer avec lui dans le jardin du monde, où aimer l'autre avec ses différences résonne comme un commandement.

En 2022 il publie *Nouméa Karma* chez Z4 Éditions dans lequel il nous fait découvrir plusieurs trajectoires d'hommes et de femmes en quête de sagesse. Ces récits de vie sont des histoires de Calédoniens en mouvement sur leurs chemins intérieurs.

Il nous confie qu'en 2023 un album jeunesse est à paraître...



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



Credit photo Alexandre ROSADA



maisondulivre.nc



Maison Du Livre NC



28 65 10 / 72 40 33



ncmaisondulivre



accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**II. AUTEURS**

Au 1881, le 11 mai de 13h à 16h - Ouvert à tous

**MARIKA TUULAKI**

**Autrice**



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



Née en 1970 à Nouméa, en Nouvelle-Calédonie, M.K. Tuulaki grandit en brousse, dans le village de Bourail.

Elle se passionne pour la lecture dès l'âge de 6 ans, et les livres deviennent un refuge où son imagination et sa soif d'apprendre s'épanouissent sans restriction.

À l'adolescence, elle commence à écrire des poésies et des nouvelles, dont *L'enfant de la Roche Percée*, une nouvelle publiée en 1994 dans le recueil *En d'autres Temps, en d'autres Lieux*, aux Éditions du Sci-Fi Club.

Deux ans plus tard, à l'âge de 26 ans, un rêve énigmatique lui inspire l'histoire de *La Ceinture des Mariés*. Ce rêve a un tel impact sur l'écrivaine que ce projet d'écriture finit par se transformer en une véritable quête. Après des années de recherches sur différents courants de pensée et systèmes de croyances, le roman est publié en Juin 2020 aux Editions Amalthée.

Bien plus qu'une histoire d'amour extraordinaire à travers le temps, ce roman initiatique propose une vision énergétique du monde fusionnant chamanisme, religion et science.

Plus d'informations : [www.mktuulaki.com](http://www.mktuulaki.com)



[maisondulivre.nc](http://maisondulivre.nc)



Maison Du Livre NC



28 65 10 / 72 40 33



[ncmaisondulivre](https://www.instagram.com/ncmaisondulivre)



[accueil@maisondulivre.nc](mailto:accueil@maisondulivre.nc)

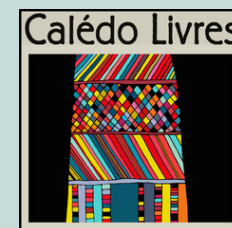
41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## II. AUTEURS

Certaines maisons d'édition de l'AEDE (association des éditeurs et diffuseurs de Nouvelle-Calédonie) seront également présentes pour valoriser les productions locales dans différents genres



### Littérature

Madrépores

Maison d'édition locale spécialisée en littérature

### Jeunesse



Maisons d'édition locales spécialisées en littérature jeunesse

### Documentaire



Édition d'ouvrages et de revues à caractère scientifique



maisondulivre.nc



28 65 10 / 72 40 33



Maison Du Livre NC



ncmaisondulivre



accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie





# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

 LIBRAIRIE SUR PLACE



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



**L'équipe de Calédolivres, librairie spécialisée dans les ouvrages du Pacifique, sera spécialement présente pour l'occasion et procèdera exclusivement à la vente des ouvrages.**

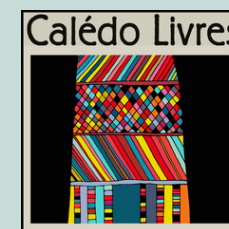


Crédit: photo MLNC

**Les auteurs mettront en avant plusieurs de leurs livres avec au moins une nouveauté à présenter au public (parue il y a moins de 2 ans).**



Crédit: photo Calédolivres



maisondulivre.nc



Maison Du Livre NC



28 65 10 / 72 40 33



ncmaisondulivre



accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**IV. PUBLIC VISÉ**

## À qui s'adresse cette journée ?

- aux journalistes qui souhaiteraient mieux connaître les productions locales et leurs auteurs,
- aux professeurs de collèges et lycées, ainsi qu'aux documentalistes,
- aux élèves-maîtres en formation à l'INSPÉ,
- au grand public et donc aux lecteurs calédoniens dans leur ensemble !



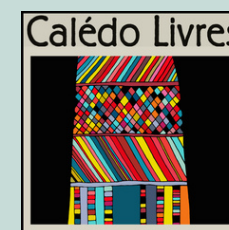
Crédit: photo MLNC

**BESOIN DE + D'INFOS ?**


Alice PIERRE, directrice de la MLNC  
accueil@maisondulivre.nc  
28 65 10 / 72 40 33



MAISON  
du livre  
de la Nouvelle-Calédonie  
www.maisondulivre.nc



 maisondulivre.nc

 28 65 10 / 72 40 33

 Maison Du Livre NC

 ncmaisondulivre

 accueil@maisondulivre.nc

41 avenue du maréchal Foch  
Bibliothèque Bernheim  
Nouvelle-Calédonie